муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 221 Красноармейского района Волгограда»
(МОУ Детский сад № 221)
400022, г. Волгоград, ул. Водников – 8,
Тел./факс: 8(8442)61-99-63, E-mail:dou221@volgadmin.ru
ИНН/КПП 3448027709/344801001 ОГРН 1033401198710, ОКПО 53576837

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического Совета МОУ
Детского сада №221
Протокол №1
от «28» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МОУ Детский сад№221
Л.Н.Попова
Введено в действие
Приказ № 125-ОД
от «28» августа 2026г.

Рабочая программа
1-3 года
/возраст воспитанников/
Группа №1
с 01.09.2026-31.05.2027гг.
/срок реализации программы/

Машенкова Елена Владимировна
(ФИО педагога(ов), составившего(их) рабочую учебную программу)

Волгоград 2026

СОДЕРЖАНИЕ

Целевой раздел

1. Пояснительная записка 3
1.1. Принципы и подходы к формированию рабочей программы… 3-4
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы…. 4-5
2. Характеристика особенностей развития детей 5-8
3. Планируемые результаты освоения рабочей программы… 8-12

Содержательный раздел

1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей 12-13
1.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» 13-21
1.2. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие» 21-29
1.3. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие» 29-33
1.4. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» 33-38
1.5. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие» 38-48
2. Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей 48-49
2.1. Способы и направления поддержки детской инициативы 49-50
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы 50-54
2.3. Организационный раздел
1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы 56-57
2. Организация развивающей предметно-пространственной среды… 57-58
3. Организация образовательного процесса и режима пребывания 58-62
4. Взаимодействие с семьями воспитанников 62-64

Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей смешанной ранней группы (далее – рабочая программа) в муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 221 Красноармейского района Волгограда» (далее – МОУ Детский сад) обеспечивает разностороннее развитие детей раннего возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- познавательному развитию;
- социально-коммуникативному развитию;
- речевому развитию;
- художественно-эстетическому развитию;
- физическому развитию.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конвенция о правах ребенка;
- Конституция Российской Федерации (глава 2, ст. 43);
- Семейный кодекс Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155);
- Постановление Главного государственного санитарного врача России от 02 июня 2026 г. №19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Образовательная программа дошкольного образования МОУ Детского сада;
- Устав МОУ Детского сада.

В рамках воспитательно-образовательного процесса деятельность педагога направлена на: содействие успешной адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада; создание развивающей предметно-пространственной среды, активизирующей познавательную деятельность ребенка; повышение культуры общения между взрослыми и детьми; привлечение внимания родителей (законных представителей) к самоценности ребенка через организацию различных форм взаимодействия с семьями воспитанников.

Организация группы позволяет решить проблему сохранения эмоционального благополучия и психофизического здоровья ребенка раннего возраста.

1.1. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Главная особенность смешанной ранней группы состоит в реализации принципа коммуникативной направленности воспитания и развития, т.е. целенаправленное формирование навыков общения со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности.

Рабочая программа соответствует:

- принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка;
- принципу научной обоснованности и практической применяемости (содержание программы соответствует основным особенностям развития детей раннего возраста);
- принципу единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей, в ходе которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей;
- принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принципу комплексно-тематического построения образовательного процесса.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Основными целями смешанной ранней группы являются:
- содействие всестороннему развитию детей раннего возраста, их ранней социализации, позволяющей обеспечить успешную адаптацию ребенка к условиям дошкольного учреждения;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) с целью развития у них педагогической компетентности по отношению к собственным детям, по созданию необходимых условий для воспитания и полноценного развития ребенка, реализации заложенного в нем индивидуального потенциала, активного вхождения в окружающий мир взрослых и сверстников.

Задачи смешанной ранней группы:
Для детей:
- развивать социальную компетентность ребенка: помощь в овладении навыками общения с другими детьми и со взрослыми;
- укреплять физическое и психическое здоровье детей, обеспечивающее эмоциональное благополучие и учет индивидуальных возможностей детей.

Для родителей (законных представителей):
- формировать партнерские отношения семьи и ДОУ в вопросах воспитания и развития детей раннего возраста;
- способствовать формированию адекватных родительских представлений о возрастных особенностях ребенка и соответствующих способах его развития.

Реализация целей и задач работы осуществляется с помощью:
- создания в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимального использования разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческой организации воспитательно-образовательного процесса;
- вариативности использования образовательного материала, позволяющей развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительного отношения к результатам детского творчества;

- единства подходов к воспитанию детей дошкольного образовательного учреждения и семьи.

2. Характеристика особенностей развития детей

Характеристика особенностей развития детей второго года жизни

На стыке первого и второго года жизни ребенка наблюдается взрыв активности в познании предметов, а овладение ходьбой дает ему возможность относительно легко перемещаться в пространстве, что расширяет его познавательные возможности. Увеличивается автономность ребенка от взрослых, и складывается более свободное и самостоятельное общение с внешним миром. Расширяется круг доступных ребенку предметов, появляется ориентировка в пространстве и определённая самостоятельность. Основная потребность ребенка раннего возраста – познание окружающего мира через действия с предметами.

На основании ситуативно-личностной формы общения строится новая потребность в предметном взаимодействии. Происходит разделение предметной и социальной среды.

Складывающаяся социальная ситуация развития, характерная для раннего детства, обозначается формулой: «ребенок–предмет–взрослый». Разворачивается совершенно новая форма общения – ситуативно-деловое общение, которое представляет собой практическое, деловое сотрудничество по поводу действий с предметами и составляет основу взаимодействия ребенка со взрослым вплоть до 3 лет.

Контакт теперь опосредован предметом и действием с ним. Средства общения – это привлечение внимания к предмету, обмен игрушками, обучение использованию предметов по назначению, совместные игры.

Взрослый для ребенка раннего возраста – это, прежде всего соучастник предметной деятельности и игры. Он выступает как образец для подражания; как человек, оценивающий знания и умения ребенка и эмоционально поддерживающий его, подкрепляющий успехи и достижения.

Ведущей деятельностью ребенка в раннем детстве является уже не эмоциональное общение со взрослым, а предметно-манипулятивная или, точнее, орудийно-предметная деятельность. Особенно значимыми для психического развития считаются орудийные и соотносящие действия.

Сначала взрослые знакомят ребенка с основной функцией предмета, однако, важное значение в психическом развитии в раннем детстве имеет и использование полифункциональных предметов, что позволяет им выступить средством овладения замещением. Замещающее действие характеризуется новым, условным отношением между предметом и его использованием и свидетельствует о зарождении знаковой формы сознания.

Способность к замещению рассматривается как одна из важнейших предпосылок развития игры.

Внутри ведущей предметной деятельности начинают складываться новые виды деятельности, достигающие развернутых форм в дошкольном детстве. Это игра и продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, конструирование).

Игра рождается внутри предметной деятельности. Одна из ранних форм игры детей раннего возраста – предметная игра (ребенок манипулирует предметами), которая постепенно перерастает в сюжетно-изобразительную, когда ребенок воспроизводит в действиях собственные наблюдения повседневной жизни.

Ранний возраст – период активного исследования различных свойств предметов: формы, величины, простых причинно-следственных связей, характера движений и соотношений. Во время знакомства с предметами и способами их использования совершенствуется восприятие ребёнка, развивается его мышление, формируются двигательные навыки.

Восприятие ребенка в раннем детстве вплетено в ведущую деятельность, тесно связано с выполняемыми предметными действиями.

Овладение предметной деятельностью составляет основу полного и всестороннего восприятия. Для наилучшего развития способности восприятия в раннем возрасте необходимо выполнение таких предметных действий, которые бы требовали учета различных свойств предметов: соотносящие и орудийные действия, собственно зрительные действия, зрительное соотнесение свойств предметов.

Действия с образами предметов только начинают складываться, в результате чего развивается наглядно-образное мышление. Одна из основных линий развития мышления, связанная с усвоением речи, – формирование обобщений, благодаря которым происходит выделение предмета (свойства, функции), что знаменует начало сложной логической переработки материала, осмысление, осознание окружающего мира.

Раннее детство – это сензитивный период для усвоения речи. Развитие предметной деятельности становится стимулом к усвоению речи. Именно речевое общение со взрослым по поводу действий с предметом становится необходимым как орудие организации взаимодействия, делового сотрудничества. Предметная деятельность также создаёт основу для получения разнообразных впечатлений, усвоения значений слов и связывания их с образами предметов и явлений окружающего мира. В раннем детстве продолжается совершенствование понимания речи взрослых (пассивная речь) и происходит переход к собственной активной речи ребенка.

Речь начинает выступать в роли основного средства познания, это важнейшее приобретение развития. После года активный словарь ребёнка увеличивается примерно до 100 слов. После полутора лет речевое поведение ребенка резко изменяется, становится значительно более активным. Это выражается в первую очередь в появлении вопросов о названиях предметов: «Что это?» Темп речевого развития резко возрастает. К двум годам детский словарь составляет уже более 200 слов, а к трем – примерно 1200-1500 слов.

Стремление к самостоятельности – это ведущая тенденция в развитии ребёнка второго и третьего года жизни.

К концу второго года жизни самостоятельность выражается в целеполагании. И только к концу третьего года жизни у ребенка под влиянием взрослого появляется целеустремленность, т.е. способность удерживать поставленную задачу, исполнять ее при помощи взрослых, соотносить полученный результат с тем, что он хотел получить.

Задачи развития и воспитания детей второго года жизни

1. Развивать ориентировочно-исследовательское поведение при действиях с предметами, дидактическими игрушками и ознакомлении с окружающим.
2. Формировать первичные ценностные ориентации ребенка в системе «человек и его взаимоотношения с обществом».
3. Продолжать знакомить с действиями, закрепленными общественно-исторической практикой (например, ложкой едят, расческой причесываются, иголкой шьют и т.п.).
4. Формировать речь как средство общения, мышления, познания. Продолжать развитие речевой практики ребенка: понимание и активное употребление (произношение слов и фраз).
5. Закладывать первые привычки, способствующие развитию личности малыша и формированию черт его характера. Воспитывать простейшие навыки самообслуживания; поддерживать самостоятельность ребенка в бытовом и игровом поведении.
6. Формировать предпосылки эстетического восприятия, воспитывать эмоциональное отношение к музыкальным и художественным произведениям, поддерживать активность ребёнка при выполнении простейших движений под музыку.
7. Обеспечивать физическое развитие и здоровье ребенка. Совершенствовать основные движения: ходьбу, ползание, лазанье, катание, бросание

мяча; подводить ребенка к овладению бегом.

Характеристика особенностей развития детей третьего года жизни

На третьем году ребенок овладевает всеми видами основных движений: ходьбой, бегом, лазаньем, бросанием, прыжками. У ребенка совершенствуется нервная система, поэтому его работоспособность заметно увеличивается, период бодрствования достигает 6–6,5 часа в день.

Существенной особенностью раннего детства является взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, физического и нервно-психического развития детей. Крепкий, физически полноценный ребенок не только меньше подвергается заболеваниям, но и лучше развивается психически. Но даже незначительные нарушения в состоянии здоровья малыша влияют на его эмоциональную сферу. Для каждого здорового ребенка в первые три года жизни характерна высокая степень ориентировочных реакций на всѐ окружающее. Эта возрастная особенность стимулирует так называемые сенсомоторные потребности. Доказано, что, если дети ограничены в получении информации и переработке ее в соответствии с возрастными возможностями, темп их развития более замедленный. Поэтому важно, чтобы жизнь малышей была разнообразной, богатой впечатлениями. Сенсорные (чувственные) потребности вызывают и высокую двигательную активность ребенка, а движение – естественное состояние малыша, способствующее его интеллектуальному развитию. Особое значение в раннем детстве приобретают эмоции, так необходимые при проведении режимных процессов – при кормлении, бодрствовании ребенка, формировании его поведения и навыков, обеспечении его всестороннего развития. Интерес к окружающему в раннем детстве является непроизвольным и в значительной степени обусловлен социально. Заставить малыша смотреть или слушать невозможно, однако заинтересовать его можно многим, поэтому в обучении детей раннего возраста особую роль играют положительные эмоции.

К концу третьего года жизни малыш становится младшим дошкольником. Это период, когда особенно ясно выступает связь поведения и развития ребенка со второй сигнальной системой, ребёнок осознает себя как личность. Взрослый оценивает достижения ребенка, одобрение и похвала рождают у малыша чувство гордости – личностное новообразование раннего детства. Под влиянием оценки взрослого ребенок начинает осознавать критерии успешности или неуспешности своей деятельности. Хотя предметная деятельность по-прежнему занимает ведущее место в развитии ребенка, но приобретает новые черты: с каждым днем он становится все более самостоятельным и умелым. Стремление к самостоятельности – это ведущая тенденция в развитии ребёнка третьего года жизни. Ребёнок сам ставит перед собой задачу, но ее исполнение пока невозможно без помощи взрослого, который помогает удерживать цель, выполнять действия, а к концу третьего года формируется целеустремленность – способность удерживать поставленную задачу, соотносить полученный результат с тем, что хотел получить.

Между двумя и тремя годами становится особенно заметным значительный скачок в общем развитии ребенка, связанный с овладением речью. Общение становится не только предметно-действенным, но и речевым; слово становится регулятором поведения ребенка, с помощью слова он обозначает предметы, действия, качества, связывает слова в предложения. В общении с ребёнком в контексте предметной деятельности может проявляться отношение малыша к предметному миру. Идет интенсивное сенсорное развитие (узнавание цветов, форм, величин и т.д.), восприятие является ведущим познавательным процессом. На основе сенсорного и речевого развития происходит умственное развитие малыша, развивается наглядно-действенное мышление. От 2,5 до 3 лет интенсивно развивается воображение. В процессе общения со взрослыми развивается сюжетно-отобразительная игра, в которой ребенок использует предметы-заместители, действует «как будто», «понарошку», т.е. ребёнок начинает действовать в воображаемой ситуации.

Роль опыта, приобретаемого детьми в раннем возрасте, очень значима для дальнейшего психического развития: овладение предметной

деятельностью, речью, общением со взрослыми и сверстниками закладывает основы наглядно-образного мышления, умения действовать во внутреннем плане, творческого воображения и фантазии, овладения социальными навыками, появления новых познавательных и коммуникативных потребностей; способствует формированию более глубоких знаний о себе.

Задачи развития и воспитания детей третьего года жизни

1. Содействовать развитию личности ребёнка: создавать условия для развития его самостоятельности, чувства собственного достоинства, самоуважения.
2. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, эмоциональную отзывчивость.
3. Обеспечивать познавательное развитие детей, обогащать представления об окружающих предметах и явлениях, развивать любознательность.
4. Обеспечивать речевое развитие: обогащение активного и пассивного словаря.
5. Развивать предметную деятельность: культурно нормированные, специфические и орудийные действия; развивать наглядно-действенное мышление и познавательную активность, формировать целенаправленность и настойчивость действий ребѐнка.
6. Воспитывать основы эстетического отношения к окружающему миру, развивать элементарные виды творческой деятельности: художественной, музыкальной, художественно-речевой.
7. Укреплять здоровье ребѐнка, развивать основные виды движения: ходьбу, бег, бросок, ловлю, прыжки. Способствовать освоению элементарных навыков личной гигиены.

3. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Целевые ориентиры (ФГОС ДО)	**Показатели достижения целевых ориентиров**
К завершению 2-го года жизни	
Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними.	Включается в самостоятельную игру, однако она кратковременна, игровые действия хаотичны.
Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.	В играх с сюжетными игрушками ребенок воспроизводит действия взрослых, которые он наблюдает в своей повседневной жизни. Появление процессуальной игры. **После 1,5 лет** ребенок при помощи взрослого использует в игре предметы-заместители. Интересуется звучащими объектами и активно экспериментирует, совершая с ними обследовательские действия, оживляется при виде детских музыкальных инструментов.
Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет	**От 1,5 года до 2 лет** ребенок имеет представления о том, что игрушки и книжки должны быть целыми, одежда чистая, самому надо быть умытым и причесанным, в вещах поддерживать порядок. Владеет элементарными нормами поведения в тех или иных ситуациях (аккуратность, сдерживание агрессивности, послушание).

простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.	
Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.	Понимает содержание попевок, стихов, совершая действия с сюжетной игрушкой в соответствии с текстом попевки.
Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.	Включается в общение на основе эмоциональных контактов. Проявляет потребность во внимании и доброжелательности взрослых, в поддержке и оценке действий, умений. **На 2-м году жизни** проявляет интерес к играм с сюжетными игрушками, подражает действиям взрослого, умеет самостоятельно воспроизводить некоторые игровые эпизоды. В игре проявляет самостоятельность. Осуществляет замещения одних предметов другими на основе подражания. Общаясь со взрослым в процессе музыкальной деятельности, повторяет плясовые и песенно-игровые движения за взрослым, повторяет звукоподражания, вокализирует.
Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им	Имеет некоторые представления о себе, об отдельных частях собственного тела: указывает, где у него глаза, уши, нос. Сравнивает сверстника с собой. Проявляет двойственное отношение к сверстнику: как к объекту («живая игрушка») и субъекту общения. **После 1,5 лет** – проявляет интерес к субъектным качествам сверстника: дети проявляют сочувствие друг к другу, стараются помочь, если с кем-то случилась неприятность. К концу 2-го года проявляет стремление к самостоятельности.
Ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства.	Ребенок испытывает эмоциональный подъем при исполнении и инсценировании взрослым стихов, попевок, с удовольствием включаясь в предполагаемую деятельность.

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	Ребенок осваивает действия с предметами (взмахи флажками, маршировка с барабаном и т.п.), пытается передавать движения, связанные с характеристикой персонажа произведения, стремится осваивать простейшие танцевальные движения.
Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек	Строит диалог с партнёром, планирует дальнейшие действия. В активном и пассивном словаре владеет некоторыми терминами, например, связанными с выполнением движений: названиями предметов и физкультурного оборудования, действий и упражнений (наклониться, присесть, поднять руки вверх, опустить, покружиться, встать в пары, в круг и др.). Поддерживает общение со взрослым во время занятий по развитию движений
Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребѐнок воспроизводит действия взрослого	Инициативен по отношению ко взрослому – стремится привлечь его внимание к своим действиям, обращается за помощью и оценкой своих действий. Настойчиво требует от него соучастия в своих делах. Чувствителен к отношению взрослого, к его оценке, умеет перестраивать своё поведение в зависимости от поведения взрослого, тонко различает похвалу и порицание. Охотно подражает взрослому, выполняет его просьбы и инструкции. Доверчиво и открыто относится к посторонним взрослым. Активно подражает взрослому, в играх воспроизводит действия взрослых – качает куклу, танцует с ней и т.п. В совместной деятельности по указанию педагога меняет направление и характер движения во время ходьбы и бега. Создаёт знакомый образ с помощью простейших действий (прыгает, как зайчик, как мячик; бежит, как мышка; скачет, как лошадка)
Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им	Включается в эмоциональную игру: играя друг рядом с другом, дети могут обмениваться игрушками, подражать действиям сверстника. Овладевает ролевым поведением, предполагающим сознательное наделение себя и партнёра той или иной ролью
Ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства	Эмоционально откликается на чтение взрослого, исполнение песенок, попевок, передавая игровыми действиями действия их персонажей в соответствии с текстом.
У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)	Осваивается ряд основных движений – ходьба, бег, подпрыгивание; расширяется репертуар танцевальных движений (вращение кистями рук, «пружинка», притопы и прихлопы и др.). Развивается способность сохранять устойчивое положение тела, координационные способности, гибкость, ориентировка в пространстве относительно своего тела. Стремится управлять своим телом, приспосабливать движения к препятствиям (перешагнуть через препятствие, регулируя

	ширину шага; подлезть, не задев, и т.д.). Может перемещаться мягко в ходьбе, беге, прыжках, бросать большие и маленькие предметы. Может выполнять во взаимодействии со взрослым ползание, лазанье, разнообразные действия с мячом.
К завершению 3-го года жизни	
Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий	Под влиянием взрослого ребёнок обращает внимание на результат своих действий, стремится к получению правильного результата. Проявляет интерес и активность в использовании движущихся игрушек (каталок, тележек, автомобилей, мячей) и различных движений для решения игровых и практических задач. В двигательной деятельности проявляет личностные качества (эмоциональность, самостоятельность, инициативность, компетентность), стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих двигательных действий. В самостоятельных занятиях, играх руководствуется замыслом, представлением о конечном результате действия. Проявляет настойчивость и самостоятельность при достижении цели.
Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, растёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении	Охотно обслуживает себя сам, бережно обращается с вещами и игрушками, знает их место. Проявляет интерес к созданию совместно со взрослым условий для движений: приносит и раскладывает предметы. Стремится играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями (ходьба, бег, бросание, катание, ползание).
Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек	Строит диалог с партнером, планирует дальнейшие действия. В активном и пассивном словаре владеет некоторыми терминами, например, связанными с выполнением движений: названиями предметов и физкультурного оборудования, действий и упражнений (наклониться, присесть, поднять руки вверх, опустить, покружиться, встать в пары, в круг и др.). Поддерживает общение со взрослым во время занятий по развитию движений.
Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребѐнок воспроизводит действия взрослого	Инициативен по отношению ко взрослому – стремится привлечь его внимание к своим действиям, обращается за помощью и оценкой своих действий. Настойчиво требует от него соучастия в своих делах. Чувствителен к отношению взрослого, к его оценке, умеет перестраивать своё поведение в зависимости от поведения взрослого, тонко различает похвалу и порицание. Охотно подражает взрослому, выполняет его просьбы и инструкции. Доверчиво и открыто относится к посторонним взрослым. Активно подражает взрослому, в играх воспроизводит действия взрослых – качает куклу, танцует с ней и т.п. В совместной деятельности по указанию педагога меняет направление и характер движения во время ходьбы и бега. Создаёт

	знакомый образ с помощью простейших действий (прыгает, как зайчик, как мячик; бежит, как мышка; скачет, как лошадка)
Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им	Включается в эмоциональную игру: играя друг рядом с другом, дети могут обмениваться игрушками, подражать действиям сверстника. Овладевает ролевым поведением, предполагающим сознательное наделение себя и партнёра той или иной ролью
Ребёнок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства	Эмоционально откликается на чтение взрослого, исполнение песенок, попевок, передавая игровыми действиями действия их персонажей в соответствии с текстом
	Проявляет интерес к двигательной деятельности, желание выполнять физические упражнения. Испытывает положительные эмоции при выполнении двигательных действий
У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)	Осваивается ряд основных движений – ходьба, бег, подпрыгивание; расширяется репертуар танцевальных движений (вращение кистями рук, «пружинка», притопы и прихлопы и др.). Развивается способность сохранять устойчивое положение тела, координационные способности, гибкость, ориентировка в пространстве относительно своего тела. Стремится управлять своим телом, приспосабливать движения к препятствиям (перешагнуть через препятствие, регулируя ширину шага; подлезть, не задев, и т.д.). Может перемещаться мягко в ходьбе, беге, прыжках, бросать большие и маленькие предметы. Может выполнять во взаимодействии со взрослым ползание, лазанье, разнообразные действия с мячом

Содержательный раздел

1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

Целостность педагогического процесса в МОУ Детском саду обеспечивается реализацией «Основной образовательной программы дошкольного образования

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;

* физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом, решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

1.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

На втором году жизни увеличивается автономность ребенка от взрослых и складывается более свободное и самостоятельное общение с внешним миром. Это обеспечивается тем, что благодаря уверенному овладению ходьбой значительно расширяется круг доступных ребенку предметов, появляется ориентировка в пространстве и определенная самостоятельность. Основная потребность ребенка раннего возраста – познание окружающего мира через действия с предметами. Самостоятельно ребенок не может открыть способ употребления орудий и других специфически человеческих предметов, способ использования их не является очевидным, не лежит на поверхности.

На основании ситуативно-личностной формы общения строится новая потребность в предметном взаимодействии. Происходит разделение предметной и социальной среды. Складывающаяся социальная ситуация развития, характерная для раннего детства, может быть обозначена формулой: «ребенок–предмет–взрослый». Ребенку все хочется потрогать, повертеть в руках, он постоянно обращается ко взрослому с просьбой, с требованием внимания, с предложением поиграть вместе.

Задача взрослого – доброжелательно реагировать на поведение ребенка, так как в этом проявляется новый уровень взаимоотношений, разворачивается совершенно новая форма общения – ситуативно-деловое общение, которое представляет собой практическое, деловое сотрудничество по поводу действий с предметами и составляет основу взаимодействия ребенка со взрослым вплоть до 3 лет. Контакт становится опосредованным предметом и действием с ним. В качестве средства общения выступает привлечение внимания к предмету, обмен игрушками, обучение использованию предметов по назначению, совместные игры. Для малыша взрослый становится незаменимым участником предметной деятельности и игры. Взрослый выступает как образец для подражания. Ребёнку важно, что он может оценить его усилия и эмоционально поддержать его успехи и достижения.

Ведущей деятельностью ребёнка в раннем детстве является уже не эмоциональное общение со взрослым, а предметно-манипулятивная или, точнее, орудийно-предметная деятельность. Особенно значимыми для психического развития считаются орудийные и соотносящие действия. Орудийно-предметные действия – это действия с предметом-орудием в соответствии с общественной функцией и общественно выработанным способом использования. Примеры орудийных действий – пить из кружки, причёсываться расческой, рисовать карандашом, копать лопаткой, насыпать в ведерко.

Схематическое воспроизведение действий взрослого становится мощным стимулом дальнейшего развития деятельности ребенка: воспроизводимые ребенком действия взрослого, оставаясь какое-то время несовершенными по моторике и результату, направленны и осмысленны. Наиболее подходящей ситуацией обучения является «обращённый показ», т.е. разыгрывание перед ребенком представления с игрушкой, при котором взрослый специально адресует ему свои действия, называет его по имени, улыбается, вовлекая в игру. Именно в этом

случае ребенок с удовольствием наблюдает за действиями взрослого, подражает им, присоединяется к игре. В дальнейшем, когда взрослый оставляет ребенка одного, тот долго продолжает начатую игру.

Другой тип предметных действий – соотносящие действия. Цель соотносящих действий состоит в приведении двух или нескольких предметов в определенное пространственное взаимоотношение (складывание матрешки, пирамидки, других сборно-разборных игрушек, закрывание коробки крышкой, вкладывание в отверстия фигурок разного размера и формы). Такие способы обучения выполнению соотносящих действий имеют развивающий эффект для перцептивных способностей ребёнка.

На первых порах взрослые стремятся познакомить ребенка с основной функцией предмета, с основным правилом использования вещи. Однако важное значение в психическом развитии в раннем детстве имеет и использование полифункциональных предметов. Так, палочка может выступить в роли градусника, мостика, ложки, ножа; кубик может стать куском хлеба или мыла, кирпичом или утюгом. Подобные предметы не диктуют жестко способ их использования и предполагают определённую свободу действий, что позволяет им выступить средством овладения замещением. Замещающее действие характеризуется новым, условным отношением между предметом и его использованием и свидетельствует о зарождении знаковой формы сознания.

Внутри ведущей предметной деятельности начинают складываться новые виды деятельности, достигающие развёрнутых форм в дошкольном детстве. Это игра и продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, конструирование). Игра рождается внутри предметной деятельности. Сначала ребенок манипулирует предметами так, как показал взрослый, причем требует тот же самый предмет (ту самую ручку, ту самую книгу, которую держит в руках мама). Следующие этапы в развитии предметных действий, которые приводят к обособлению игры, – это перенос показанного действия на другие предметы (замещение), использование предметов-заместителей; воспроизведение увиденного на игрушках. В группе необходимо создавать условия, позволяющие ребёнку включаться в предметную игру, которая представляет собой многократное воспроизведение общих схем использования вещей, варьирование функций («значений») предмета в реальном практическом действии.

Предметная игра постепенно перерастает в сюжетно-отобразительную, когда ребёнок воспроизводит в действиях собственные наблюдения повседневной жизни. Дети раннего возраста сначала действуют с предметами, а потом осознают смысл предмета в игре и дают предметам игровые названия.

Перечисленные этапы развития предметной игры составляют одновременно предпосылки сюжетно-ролевой игры: переименование предметов, отождествление ребенком своих действий с действиями взрослого, называние себя именем другого человека.

В результате практических действий, сопровождаемых пояснениями взрослого, дети получают большое количество речевых образцов. На фоне развития понимания речи взрослых начинает формироваться активное подражание их действиям и словам. Постепенно речь становится важнейшим средством передачи ребенку социального опыта.

Почти до 2 лет в детских контактах переплетаются человеческие и предметные отношения, затрудняя полноценное общение. Это выражается в том, что малыши на втором году жизни часто обращаются друг с другом как с интересным объектом, игрушкой. Так, манипуляции с куклой (показывает у куклы глаза, нос, поднимает ногу и т.д.) переносит на сидящего рядом ребенка. На первый план выдвигается знакомство с другим ребенком как с интересным объектом.

К середине 2-го года жизни ребенок проявляет интерес к субъектным свойствам партнера, поэтому сверстник становится все более привлекательным как партнер по общению. Дети сочувствуют друг другу, стараются помочь, если с кем-то случилась неприятность; если ребенок

кого-то обидел, то через некоторое время старается загладить вину, принося свои любимые игрушки, сладости. Основное значение общения со сверстником состоит в том, что оно открывает возможности для самовыражения ребёнка, способствует его социальному развитию.

Возможность управлять собой в раннем детстве еще очень ограниченна, поскольку господствует непроизвольность. Ребенку трудно, почти невозможно удержаться от немедленного удовлетворения возникшего желания, трудно заставить себя выполнить сложное или непривлекательное действие. Одновременно дети усваивают элементарные нормы поведения в тех или иных ситуациях, обычно связанные с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием. Эти представления и являются первыми нормами, которые ложатся в основу детского понимания, что правильно, что нет, что хорошо, а что плохо. Так ребенок осваивает первую ступень нравственного чувства. Понятно, что такое усвоение нравственных норм возможно только при помощи посредника-взрослого.

Основные направления работы

1. Создавать условия для развития самостоятельности ребенка в деятельности и общении.
2. Поддерживать успехи ребенка через позитивную оценку его действий, умений.
3. Побуждать ребенка к гуманности в отношениях со взрослыми и сверстниками.
4. Поддерживать проявление ребенком отзывчивости, сочувствия в отношении к животным, растениям.
5. Содействовать обогащению активного словаря и развитию запаса понимаемых слов.

Содержание работы

На втором году жизни ребенку становятся доступны социальные связи, действия человека, направленные на обеспечение его физического и эмоционального благополучия. Например, матрешка «спряталась» в домик, потому что ее испугала собачка. Теперь собачка не сможет ее «укусить».

В процессе подражания действиям взрослого малыш овладевает функциональными действиями с предметами (шапка надевается на голову, носочки – на ноги; ложка нужна для того, чтобы есть; чашка – чтобы пить и т.п.), обеспечивая определенные виды человеческой деятельности (бытовая, трудовая, игровая, художественная и т.п.).

Дети второго года жизни еще недостаточно владеют речью, поэтому показ имеет особое значение. Успех в обучении маленького ребенка во многом зависит от его заинтересованности, так как его поведение носит непроизвольный характер, строится на интересе к выполняемому действию. Для закрепления формируемого навыка необходимо постоянно соблюдать одну и ту же последовательность выполнения операций, входящих в его состав. Чем большим числом навыков ребенок уже овладел, тем легче приобретаются им новые. С овладением навыками возрастают общая умелость и сама способность к обучению, поэтому необоснованное ограничение ребенка в посильном проявлении самостоятельности может негативно отразиться на его развитии. Переход навыка в привычку достигается систематическим повторением его в сходных или определённых условиях (например, если ребенка научили складывать кубики в коробку и взрослые требуют, чтобы он каждый раз делал это после игры, то постепенно у ребенка закрепится привычка, и он не оставит кубики разбросанными после игры).

К концу 2-го года жизни интенсивно развивается подражание: дети повторяют за взрослыми целые фразы, предложения. Они способны употреблять различные части речи, понимать смысл предложений. Одним из условий развития речи является воспитание потребности в речевом общении со взрослыми. Взрослый находит доступные темы для разговора с ребенком в ситуациях действия с бытовыми предметами,

игрушками и т.д. В общении с ребенком важно использовать побуждения к действию: «дай», «принеси», «покажи» и др. Взрослый стремится поддерживать любое обращение малыша, побуждает переводить эмоциональные, мимические, двигательные реакции в речевые («Что ты хочешь? Скажи: «Дай лялю». Только после этого нужно выполнить просьбу ребенка).

Особенности поведения ребенка 2-го года жизни заключаются в том, что малыши в этом возрасте эмоционально неустойчивы, способны от слез быстро переходить к смеху и наоборот. Они не контролируют свои порывы и не скрывают своих чувств. Взрослым необходимо разумно, тактично, достойно управлять детским поведением, выводя из нежелательных, а порой и опасных ситуаций. Поэтому от взрослых, особенно от матери и отца, требуется большое терпение, мудрость. И уж конечно, никаких физических наказаний!

Важно воспитывать у ребенка положительное отношение к окружающим его людям. Образцом для подражания является взрослый. Дети тонко реагируют на оттенки настроения, интонацию, мимику взрослого. Они способны заражаться эмоциями других, поэтому взрослые должны быть доброжелательными, уравновешенными. Дети подражают старшим.

В детском саду дети получают богатый опыт взаимоотношений, учатся уважать права других детей: не отнимать игрушки; подождать, если это необходимо; делиться игрушками; уступать. Детей следует чаще хвалить, подбадривать – иными словами, давать им возможность утвердиться в правильности тех или иных поступков.

Процесс развития ребенка можно охарактеризовать по микропериодам, определяющим динамику овладения соответствующими данному периоду умственными действиями, навыками и умениями: 1 год – 1 год 3 месяца, 1 год 3 месяца – 1 год 6 месяцев, 1 год 6 месяцев – 1 год 9 месяцев, 1 год 9 месяцев – 2 года. Для каждого микропериода характерно появление новых качественных возможностей ребенка, поэтому каждый период имеет свои задачи и определяет характер деятельности взрослых.

От 1 года до 1 года 3 месяцев. Овладевая движениями, малыш познает пространство. Он учится взаимодействовать с окружающим миром: видя какой-либо предмет, идет к нему. Если это игрушка, он может взять ее уже из положения стоя, если это стульчик – садится и т.п. Он действует так же, как и взрослые, но забавно, по-детски.

От 1 года 3 месяцев до 1 года 6 месяцев. Научившись перемещаться в пространстве, овладев ходьбой, малыш убеждается в том, что он умеет делать: умеет ходить, брать предметы, игрушки и совершать действия с ними. Начинается этап бесконечных повторных действий. Проходит накопление сенсорного опыта, т.е. практическое ознакомление и познание качеств предметов с помощью органов чувств (зрения, слуха, осязания и т.п.). Это длительный процесс, поэтому ребенок повторяет одно и то же действие в разных ситуациях. Малыш осваивает мир, постепенно переводя сенсорную информацию в план представлений. Его неудержимо притягивают внешнее пространство и предметный мир. Не случайно предметная деятельность считается ведущей в этот период жизни ребенка.

От 1 года 6 месяцев до 1 года 9 месяцев. Малыш не только совершенствует умения своих рук, но и овладевает более сложными навыками – орудийными действиями с предметами (палочкой придвигает мяч, сачком ловит рыбку и т.п.). Овладевая этими действиями, ребенок вступает в новый этап своего социального развития. Доказательством тому является овладение функциональными действиями с предметами: ребенок прикладывает расческу к волосам, а ложку тянет ко рту; лопаточкой копает, а в ведерко насыпает песок; из лейки поливает, т.е. использует каждый предмет функционально правильно, по назначению.

Этот этап социального развития связан с появлением самостоятельных навыков в элементарном самообслуживании (сам ест, сам пытается надеть обувь и т.п.).

От 1 года 9 месяцев до 2 лет. Период суммирует все достижения предыдущих трех, выявляя у ребенка потребность перевести всю

информацию об окружающем мире в речевой план. Малыш не только оттачивает свои навыки и умения, но еще и пытается рассказать о своих чувствах, впечатлениях (нравится или не нравится, хороший или плохой и т.п.). Малыш выстраивает цепочки социальных действий, появляются сюжетно-отобразительные игры, в которых он в действии с куклами отражает фрагменты собственной жизни.

К концу 2-го года дети могут:

– проявлять самостоятельность в игре, осуществлять замещения одних предметов другими на основе подражания;
– использовать элементарные нормы поведения в тех или иных ситуациях, обычно связанные с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием;
– включаться в общение на основе эмоциональных контактов, проявлять доброжелательность по отношению ко взрослым и сверстникам;
– испытывать потребность в поддержке и оценке действий, умений;
– пользоваться навыками в элементарном самообслуживании (сам ест, сам пытается надеть обувь и т.п.);
– с помощью слов обозначать предметы, действия, качества, связывать слова в предложения.

На третьем году жизни ребёнок открывает себя как отдельную от всех других персону. Он начинает произвольно овладевать своим телом, совершая целенаправленные движения и действия: он ползёт, идёт, бежит, принимает разнообразные позы, свойственные взрослым, и совершает преобразования со своим телом, свойственные исключительно пластике малолетнего ребёнка. Ребёнок пристально наблюдает все статические изменения своего тела и чувственно переживает мышечные чувства, которые возникают при всяком новом движении или замирании. Прислушиваясь к себе внутреннему, ребёнок изучает и себя внешнего. Благодаря этому уникальному телесному опыту у ребёнка складывается образ своего тела.

В представлении детей раннего возраста о себе наиболее отчётливо отражаются их практические умения и навыки. Но игровая и практическая деятельность детей недостаточно целенаправленна, поэтому неуспех не слишком заметен ребёнку и не огорчает его. Значение всякого чувства в отношении себя уже с самого начала состоит не в пассивном созерцании, а в его активной регуляционной роли поведения и различных действий. С развитием самопознания и эмоционально-ценностного отношения к себе расширяется и регулятивная сфера самосознания. Это выражается в первую очередь в появлении произвольного поведения. Поскольку поведение детей определяется характером их чувств и желаний, большое значение имеет развитие таких чувств, которые побуждают учитывать интересы других людей, поступать в соответствии с требованиями взрослых.

В раннем детстве симпатия к близким людям приобретает новые формы. Ребёнок активно стремится получить от взрослого похвалу, ласку; огорчается, если взрослый им недоволен. Если ребёнок общается с другими детьми, чувство симпатии переносится и на них. Оно выражается в сочувствии, помощи пострадавшему ребёнку, иногда в желании поделиться сладостями, игрушками. Ребёнок легко заражается чувствами других людей. Полноценное развитие, как и обучение, предполагает понимание ребёнком того, что с ним происходит. Становление внутреннего мира ребёнка непосредственным образом связано с самопознанием. Именно в раннем возрасте, когда у ребёнка впервые появляется самосознание, когда он впервые открывает своё «Я», он нуждается в адекватной своим возможностям помощи взрослого в познании этого нового, открывшегося ему объекта, в качестве которого выступает он сам. Неоценимую роль в этих процессах выполняет сказка. Если рассматривать сказку как средство детского мышления и детской картины мира, обусловливающую его специфику и самобытность, то следует признать, что структурная

организация детского мышления и детской деятельности накладываются друг на друга. Поэтому сказка способствует развитию сюжетно-ролевой игры, расширяя пространство воображаемой ситуации, давая дополнительные средства решения проблем, возникающих в сфере реального взаимодействия с миром. Таким образом, сказка содержит в себе систему ценностей, представленную в формах, соответствующих специфике детского сознания и мышления; систему знаний о мире; она может адекватными для ребёнка способами решать задачу развития детских видов деятельности и общения.

Профилактика и развитие в рамках сказкотерапии реализуются через создание особой среды, сказочной обстановки, в которой могут проявляться, осознаваться разнообразные личностные качества, накапливаться опыт проживания и поведения в разнообразных ситуациях.

Понимание и проживание через сказку содержания, свойственного внутреннему миру любого человека, позволяют ребёнку распознать и обозначить собственные переживания и собственные психические процессы, понять их смысл и важность каждого из них. Использование разнообразных видов сказок и форм совместной со взрослым работы с ними: чтение сказок, вдумчивый разбор образов, рисование и создание поделок (элементы арттерапии), игры в уголке переодевания (элементы имиджтерапии), разнообразные психодинамические упражнения и символические игры (элементы игротерапии) и т.д. являются основным средством формирования опыта самопознавательной деятельности в раннем возрасте.

Основные направления работы

1. Создавать условия для формирования телесного образа себя.
2. Формировать представления детей о своих личностных качествах и личностных качествах других людей.
3. Развивать способность отмечать и определять свои эмоциональные состояния.
4. Помогать детям в осознании своих способностей.
5. Помогать детям в определении своего социального «Я».

Содержание работы

1. Создание условий для формирования телесного образа себя:

– определение ребѐнком своих телесных границ, физических потребностей;

– связывание своего внешнего облика и телесных ощущений.

Формы работы:

– рассказывание сказок-потешек, составленных в простом и понятном для современного ребёнка стиле. Их проигрывание помогает малышам связать ощущения своего тела, его словесное обозначение и зрительный образ в целостную систему «Я»;

– игры и упражнения, акцентирующие внимание ребёнка на частях его тела: использование отпечатков ступней и ладоней, ростомера, пальчикового театра;

– работа в уголке переодеваний;

– рисование.

2. Формирование представлений о своих качествах и качествах других людей.

Формы работы:

– рассказывание сказок и их проигрывание в постановках настольного театра и театра перчаточных кукол, так как детям раннего возраста воспринимать сказки только на слух ещё тяжело;

– импровизированные игры в уголке переодеваний: ребёнок перевоплощается в выбранного персонажа и, отвечая на вопрос: какой он? – может на уровне восприятия элементарно сравнить свои качества с качествами персонажа (например, надевая плащ мушкетёра: «Большой!!!», снимая и присаживаясь на корточки: «Маленький…»).

3. Познание ребёнком своего мира чувств и состояний.

Формы работы:

– использование художественных и музыкальных форм для характеристики и отображения эмоций.

4. Осознание ребёнком своих способностей.

Формы работы:

– игры, занятия и упражнения на развитие сенсорики, которые помогают ребёнку освоить предметные и игровые действия, включённые в сказочный контекст;

– этюды-перевоплощения в персонажей сказочной страны, в которых дети учатся познавать себя и окружающий мир, тренируя вкусовые, зрительные, слуховые, обонятельные и тактильные ощущения;

– различные виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, изготовление вместе со взрослым простейших игрушек), дающие детям возможность определить результат своих действий.

5. Помощь детям в определении своего социального «Я».

Формы работы:

– совместные со взрослым игры;

– рассматривание сюжетных картинок с изображениями детей и взрослых, выбор из них похожих на себя и отличающихся; похожих на членов семей детей. Воспитатель помогает детям понять, что они чувствуют, чем вызваны те или иные события и переживания.

В решении задач социально-коммуникативного развития детей третьего года жизни важную роль выполняет игра. Становление процессуальной игры – одна из главных линий развития детей раннего возраста. Особое место в их жизни занимают игры с сюжетными игрушками: в них ребёнок пытается воспроизводить те действия взрослых, которые он наблюдает в повседневной жизни. При поддержке взрослых дети начинают переходить от действий, основанных на свойствах предметов и игрушек, к отражению практических смысловых связей между ними, обыгрыванию доступных пониманию ребёнка сюжетов жизни. К началу третьего года жизни ребёнок берёт на себя определённую роль в игре, но не заявляет о ней. Бытовые сценки переплетаются с вымышленными ситуациями, что свидетельствует о начале становления сюжетно-отобразительной игры. Взрослому важно поддержать самодеятельный характер детской игры, стимулировать нахождение ребёнком необходимых для игры игрушек или замещающих их предметов, активизировать ребёнка к самостоятельной постановке игровой задачи, помочь понять содержание предстоящего игрового действия. Формирование у детей позиции субъекта игровой деятельности предполагает нарастание их игровой самостоятельности и творчества. По мере взросления воспитанников и овладения ими более сложными видами игр меняется игровая позиция взрослого: он последовательно выступает как носитель нового содержания игр и игровых умений, партнёр в играх, координатор игровых замыслов детей, наблюдатель за играми и помощник-консультант в случае возникновения затруднений. Гибкая тактика руководства детской игровой деятельностью является одним из основных условий, способствующих успешному и полному раскрытию её богатого воспитательного, развивающего, социализирующего и адаптирующего потенциала.

Главное достижение этого возраста – бурный рост воображения, для которого игра – самая благоприятная почва. Это выражается в резком

увеличении замещающих действий; дети 3-го года уже способны придумывать их самостоятельно, проявляя подчас большую изобретательность и настоящее творчество. Например, ребёнок может использовать один и тот же кубик вместо хлеба, конфеты, столика, плиты, мыла, а шарик – вместо яичка, яблочка, помидора, орешка, таблетки и пр. Такая игра становится по-настоящему творческой. Важная роль в процессе развития творческой сюжетной игры принадлежит речи, которая позволяет ребёнку лучше осмыслить то, что он делает, развивает его способность строить диалог с партнёром, помогает планировать дальнейшие действия. И здесь незаменима роль взрослого.

Следует помнить: дети раннего возраста могут отражать в игре только то, что им хорошо знакомо. Поэтому для возникновения игры необходимо создать полноценную среду развития малышей, обогащать их опыт.

Подвижные игры. Они помогают дозировать двигательную активность детей в течение дня и включаются как в регламентированную (специально организованные занятия), так и свободную детскую деятельность (прогулки, развлечения и праздники, досуг). Такие игры носят несложный характер: дети пока ещё не обладают способностью удерживать в памяти большое количество правил и последовательность их выполнения. Поэтому педагог организует игры на основе 1–2 правил, требующих одновременных и поочерёдных действий (по сигналу воспитателя): «Догоните меня», «Наседка и цыплята» и др.

Предлагаются игры на выполнение разнообразных общих движений: ходьба, бег, подпрыгивание и т.д., а также игры для развития тонких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук (пальчиковый игротренинг). Общей целью подвижных игр является не только укрепление здоровья и правильное физическое развитие детей, но и развитие положительных эмоций, получаемых от выполнения различных движений, совместной игры со сверстниками.

Пальчиковые игры. Пальчиковые игры дают возможность родителям и воспитателям играть с малышами, радовать их и вместе с тем развивать речь и мелкую моторику. Благодаря таким играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком. Дети с удовольствием повторяют за взрослыми тексты и движения. Одни пальчиковые игры готовят малыша к счёту, в других ребёнок должен действовать, используя обе руки, что помогает лучше осознать понятия «выше» и «ниже», «сверху» и «снизу», «право» и «лево».

Психогимнастические игры.

Направлены:

– на выражение основных эмоций: «Лисичка подслушивает», «Новая кукла», «Вкусные конфеты», «Маме улыбаемся» и др.;

– на сопоставление различных черт характера: «Молчок» и др.;

– на выразительность жеста: «Тише», «Иди ко мне», «До свидания» и т.д.;

– на расслабление мышц: «Спящий котёнок».

Вторая половина дня пребывания ребёнка в детском саду наполняется досуговой деятельностью игрового характера. Организуются музыкальные праздники для детей, главная задача которых – доставить детям радость; подвижные игры на свежем воздухе, которые являются определённым методом физического воспитания, способствуют более правильному и быстрому росту формирующегося детского организма. Объединение выразительного движения, художественного слова, музыки, пения и элементов игры помогает постепенно приобщить малышей к музыкально-ритмическим играм, простым играм-драматизациям с понятным и интересным для них сюжетом. Полезны также игры-забавы и игры-хороводы на развитие общения.

Предметно-игровая среда. Важнейшей задачей педагога, работающего в дошкольной образовательной организации с детьми раннего возраста,

является создание условий, необходимых для развития предметной и игровой деятельности детей. Это объясняется тем, что малыши наиболее активно усваивают знания, овладевают простейшими умениями и навыками в процессе непосредственного общения со взрослым, который привлекает внимание ребёнка разнообразными предметами и игрушками.

Становление многих психических функций у детей на третьем году жизни зависит от развития предметной, предметно-игровой деятельности и правильно организованной развивающей среды. Главные требования к «интегральной среде для всестороннего развития ребѐнка» таковы:

– среда должна быть гетерогенной, состоящей из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребѐнка;

– среда должна быть связной, позволяющей ребёнку, переходя от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты;

– среда должна быть достаточно гибкой и управляемой как со стороны ребёнка, так и со стороны взрослого;

– среда должна соответствовать эмоциональному благополучию малыша, среда как часть «Я» ребёнка («То, что меня согревает»). Содержание её определяется предметами и игрушками, которые ребёнок приносит из дома. Они являются носителями эмоционального благополучия для малыша, так как напоминают ему о близких людях, когда он испытывает грусть или одиночество.

К концу 3-го года дети могут:

– ориентироваться в своём физическом облике, рассказывать о себе (голова, руки, ноги, спина, живот, пальчики, глаза, нос, рот, язык, уши);

– адекватно ситуации проявлять свои чувства;

– использовать для выражения своих чувств определённые мимические, пантомимические жесты, действия, поступки;

– выделять себя среди других, начинать говорить о себе «Я»;

– реагировать на чувства других людей (проявлять любовь, оказывать посильную помощь пострадавшему, утешать плачущего, жалеть, привлекать к участию в удовольствии);

– проявлять эмоциональные предпочтения в отношении сверстников;

– испытывать яркие эмоциональные переживания в играх с детьми, взрослыми;

– участвовать в сюжетно-отобразительной игре;

– проявлять игровую самостоятельность и творчество, сознательно наделяя себя и партнёра той или иной ролью;

– избегать неприятных событий, ситуаций;

– удерживать внимание взрослого или ребёнка (жестами, улыбкой, заглядыванием в глаза);

– стремиться к похвале, одобрению со стороны взрослых.

1.2. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

Второй год жизни является периодом существенных перемен в жизни маленького ребенка. Прежде всего, ребенок начинает ходить. Он получил возможность самостоятельно передвигаться, осваивать пространство, самостоятельно входить в контакт с массой предметов, многие из которых ранее оставались для него недоступными.

Уменьшается его зависимость от взрослого, развивается познавательная активность. На втором году жизни у ребенка развиваются предметные действия, предметная деятельность становится ведущей. С возникновением предметной деятельности, основанной на усвоении способов действия с предметами, обеспечивающих их использование по назначению, меняется отношение ребенка к окружающим предметам.

В тесной связи с развитием предметных действий идет развитие восприятия ребенка, так как в процессе действий с предметами ребенок знакомится не только со способами их употребления, но и с их свойствами – формой, величиной, цветом, массой, материалом и др. Во время знакомства с предметами и способами их использования совершенствуется восприятие ребенка, развивается его мышление.

Зрительное восприятие ребенка развивается в процессе манипулирования предметами и направлено в первую очередь на освоение таких свойств, как форма и величина, а позднее цвет. Для манипулирования цвет редко имеет значение, и поэтому как особое свойство предметов он выделяется позже.

В результате действенного знакомства с предметами, их свойствами у ребёнка накапливается запас представлений о свойствах предметов, что приводит к возникновению образов восприятия. Но в начале второго года жизни осмысленность восприятия ещё незначительна. Во время действий с предметами ребёнок ориентируется на отдельные, яркие признаки, а не на сочетание сенсорных характеристик (и пушистый воротник, и меховую шапку он называет «киской»).

Овладение ребёнком соотносящими и орудийными действиями (многочисленные пробы подбора и соединения предметов по их форме, величине, расположению в пространстве) направлено на освоение свойств предметов, что позволяет ему добиваться правильного практического результата. К двум годам восприятие становится более точным и осмысленным в связи с овладением такими функциями, как сравнение, сопоставление. В процессе действий ребёнка со сборно-разборными игрушками – пирамидками, матрёшками, грибочками – он получает практический опыт, позволяющий сравнивать и сопоставлять свойства предметов. В результате ребёнок умеет правильно выделять свойства предметов и узнавать последние по сочетанию свойств (предметы круглой формы – это и мячик, и шарик, и колесо).

Одна из основных линий развития, связанная с усвоением речи, – формирование обобщений. Как правило, обобщение предметов первоначально возникает в процессе действия и затем закрепляется в слове. Благодаря обобщению ребёнок выделяет предмет, его свойства, функцию, что свидетельствует о восприятии, осмыслении и осознании ребёнком окружающего мира. Первые слова ребёнка – это обобщения предметов или явлений на основании признаков.

Внимание и память в основном носят непроизвольный характер. Мыслительные действия в раннем детстве предполагают установление связей между предметами для достижения цели.

Ребёнком усваивается символическая (знаковая) функция сознания. Первоначально это выражается в появлении действий с предметами-заместителями, в игровом переименовании предметов. Знаковая функция сознания активно совершенствуется с развитием речи. В данный возрастной период сенсорное развитие является основной линией развития ребёнка, и все остальные линии его развития базируются на сенсорной основе. Успешность полноценного развития ребёнка в значительной степени зависит от того, насколько совершенно ребёнок слышит, видит, осязает окружающее.

Своевременное сенсорное развитие на данном возрастном этапе является главным условием познавательного развития, основой познания окружающего мира.

Основные направления работы

1. Создавать условия для ознакомления малышей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями.
2. Обучать обследованию предметов и объектов, выделению в них различных свойств, признаков.
3. Стимулировать познавательную активность детей, организовывать детское экспериментирование (песок, вода, тесто и пр.).

Содержание работы

Объектом познания в раннем возрасте являются окружающие предметы, объекты, их действия. Воспитателю следует позаботиться о создании условий, побуждающих ребёнка к действиям с предметами; личному участию малыша в различных ситуациях, событиях; наблюдениям за реальными явлениями.

Познавательная активность является природным проявлением интереса ребёнка к окружающему миру и характеризуется чёткими параметрами. Для того чтобы удовлетворить интерес и потребность ребёнка в знакомстве с определёнными предметами или явлениями, воспитатель должен понимать, в чём проявляется эта потребность. К числу таких параметров относятся: внимание и особенная заинтересованность; эмоциональное отношение (удивление, волнение, смех и др.); действия, направленные на выяснение строения и назначения предмета (разнообразные обследовательские действия, раздумывание); постоянное притяжение к этому объекту.

Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы. Наиболее интенсивно развивается восприятие.

Восприятие детей второго года жизни развивается в процессе практических действий; путём проб и ошибок ребёнок может собрать пирамидку, вложить предмет в отверстие соответствующей формы и размера.

Воспитатель организует для детей условия, при которых они получают возможность осваивать действия с предметами, так как практический результат они получают в процессе многократных сравнений величины, формы, подбора одинаковых или подходящих друг к другу предметов или их частей.

Первоначальное сравнение приблизительное: ребёнок примеривает, пробует и через ошибки, их исправление достигает результата. Однако после 1,5 лет происходит быстрое сокращение предварительных примеривающих действий, переход к зрительному восприятию и оценке отношений между предметами (статичных и динамичных). Особенно ярко это заметно в возрасте 1 год 9 месяцев – 1 год 10 месяцев.

Развитие восприятия связано со словом. Слово, обозначающее предмет, несёт в себе обобщённое знание, что создаёт для ребёнка зону его дальнейшего развития («Собери игрушки», «Где твой шкафчик?», «Возьми свою курточку»). Ребёнок усваивает слова-названия для обозначения величины, формы, цвета (большой–маленький, круглое, треугольное, квадратное) и функции (катится, стоит). Использование слов-названий помогает развитию и углублению восприятия различных качеств предметов.

В процессе овладения действиями с предметами происходит сенсорное развитие детей, совершенствуется восприятие предметов и их свойств (формы, величины, цвета, положения в пространстве). Сначала по образцу, а потом и по слову ребёнок может из двух-трёх цветных шариков выбрать один требуемого цвета или из двух-трёх матрёшек разной величины (резко контрастных) выбрать самую маленькую.

Особого внимания требуют занятия по ознакомлению детей с цветом предметов. Отличительное свойство цвета в том, что его нельзя обследовать во внешнем плане рукой, как это имеет место при ознакомлении с формой и величиной. Вначале детей учат раскладывать предметы на две группы, фиксировать внимание на цветовых свойствах предметов с целью формирования простейших приёмов установления тождества и различия цвета однородных предметов. Учат понимать слова «цвет», «такой же», «разные». Материалом могут служить цветные палочки, фломастеры разных цветов: красного, жёлтого, зленого, синего, белого, чёрного. В ходе занятия воспитатель показывает детям несколько (4–5) палочек красного цвета и столько же – синего. Перемешивает, говоря при этом, что палочки разного цвета, а затем предлагает разложить палочки по цвету. Вначале выполняет действия сам, привлекая внимание детей вопросами: «Где лежит палочка красного цвета? Куда положить палочку такого же цвета?» Поясняет при этом, что палочки одинаковые. Затем предлагает разложить палочки детям. Аналогичного плана занятия

проводятся с использованием сюжетных игрушек.

На втором году жизни у детей начинает формироваться способность обобщения. Это мысленное выделение общего в предметах и явлениях действительности и основанное на этом их мысленное объединение. Сначала дети обобщают предметы по внешним более ярким признакам: кисой называют кошку, любую мягкую игрушку и всѐ пушистое (шубку, шапку). Постепенно в процессе деятельности и под влиянием объяснений взрослых способность к обобщению развивается: в конце второго года жизни дети объединяют предметы уже не только по внешним признакам, но и по их назначению, даже если эти предметы изображены на картинке. Названия многих действий тоже становятся обобщёнными.

Развитию функции обобщения способствует наличие в группе однородных игрушек, различающихся по цвету, величине, материалу: куклы матерчатые, целлулоидные, резиновые, большие, маленькие; машинки, разные по величине, окраске, внешнему виду и т.п. В разговоре с ребёнком взрослые должны подчёркивать характерные признаки предметов и действий с ними: птичка летит, мяч катится, собачка лает и пр. Способность обобщения формируется, если ребёнок, слыша название предмета или действия, воспринимает их одновременно разными анализаторами: видит, слышит, осязает, проделывает сам разнообразные действия. Наблюдая за окружающим и самостоятельно действуя, получая при этом правильные словесные пояснения взрослых, ребёнок всё больше познает окружающее, ориентируется в нём, осмысливает доступные его пониманию явления и события.

В практической деятельности у ребёнка развивается не только восприятие, но и мышление, которое в этот период имеет наглядно-действенный характер. Путём практического экспериментирования ребёнок испытывает новые средства для достижения целей. Например, достаёт один предмет с помощью другого (закатившийся мячик с помощью палки), встаёт на стульчик, чтобы дотянуться до понравившегося предмета.

Изобретая новые средства, ребёнок открывает и новые свойства вещей. Например, зачерпывая воду с помощью решета для просеивания песка, обнаруживает, что вода выливается. Это вызывает у него удивление, что стимулирует дальнейшие пробующие действия и новые открытия. С помощью бытовых предметов (стульев, кресел, подушек и др.) ребёнок открывает новые формы передвижения: скольжение, скатывание, перекатывание.

Приобщение к миру природы. С умения видеть и понимать состояние живого объекта начинается чувство ответственности за всѐ живое. Процесс приобщения маленького ребёнка к природе должен осуществляться в интересной игровой форме, эмоционально, вызывать радостное, весёлое настроение, удивление от узнавания нового и от первых успехов. Всё это поможет детям легче и лучше познать свойства, качества, признаки объектов природы, простейшие связи и отношения.

Важно учить ребёнка слушать, рассматривать, совершенствовать функции его органов чувств. Представления о свойствах объектов природы (цвете, форме, размере и др.) – изначальное содержание, которым оперирует ум ребёнка. Например, через собственные действия с предметами природы маленький человечек познаёт их свойства:

– сухой песок рассыпается, его можно насыпать в ведёрко;
– из сухого песка ничего нельзя построить;
– сырой песок мягкий, из него можно сделать «пирожки»;
– камешки тонут в воде, а кораблики, палочки, щепки не тонут;
– вода тёплая (холодная), льётся, течёт, разливается, бывает чистой или грязной.

Развивающие игры для детей от 1 до 2 лет

«Соберём пирамидку» (4–5 колец); «Звени, колокольчик»; «Достань колечко»; «Покатаем куклу»; «Что в трубке лежит?»; «Ловись, рыбка»; «Достань шарик»; «Кубики», «Волчок», «Книжки-картинки»; игры-занятия с песком и водой и др.

К концу 2-го года жизни дети могут:

– группировать однородные предметы, близкие по форме, или цвету, или величине;
– собирать пирамидку из 4 колец;
– собирать двух-, трѐхместные матрѐшки, коробки;
– различать три разных (ярко выраженных) по величине предмета;
– подбирать по образцу однородные предметы, сходные по форме: круг, овал, квадрат, прямоугольник;
– подбирать по образцу предметы четырѐх основных цветов, различать контрастные и близкие цвета (оранжевый–жѐлтый, синий–фиолетовый) до 4–6 цветов одновременно;
– приближать предметы палочкой (подтягивать).

На третьем году жизни у ребѐнка активно развивается восприятие. Восприятие малыша тесно связано с выполняемыми предметными действиями. Предметная деятельность через освоение ребѐнком соотносящих орудийных действий создаѐт возможности для того, чтобы малыш перешѐл от использования готовых связей и отношений к их установлению, т.е. возникает наглядно-действенное мышление. Начинается новый этап в развитии памяти малыша. Он приступает к овладению предметными действиями в соответствии со словом, определяющим назначение и функции объектов. Формируется такая функция памяти, как воспроизведение. Однако в раннем возрасте процессы восприятия и запоминания слиты, что определяет такие качества ребѐнка раннего возраста, как непроизвольность и преобладание зрительно-эмоциональной памяти. Воображение появляется в игре, когда возникает воображаемая ситуация и игровое переименование предметов; воображение функционирует только с опорой на реальные предметы и внешние действия с ними. Эти особенности важно учитывать при организации познавательной деятельности. Воспитатель строит свою деятельность на основе игровых методов и приѐмов. В игре ребѐнок усваивает новые знания, учится оперировать предметами и пособиями, познавая их свойства и качества.

В области развития предметной деятельности и познавательной активности ребѐнка следует воспитывать интерес к новому, побуждать находить необычное в знакомом и привычном, вместе с ребѐнком элементарно анализировать и делать маленькие открытия, которые эмоционально окрашены, радостны («Ой, посмотри, какое чудо – жучки на листочке!», «Оказывается, когда солнце и дождик собираются вместе – они рисуют радугу!»). Нужно учить творчески подходить к новому: интересоваться, удивляться, формулировать вопросы, находить ответы, радоваться новой информации; воспитывать наблюдательность, пытливость, пополнять копилку эмоций, связанных с открытием (радость, восторг).

Основные направления работы

1. Создавать условия для ознакомления малышей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями.
2. Стимулировать познавательную активность детей, организовывать детское экспериментирование.

Содержание работы

В дидактических играх дети осваивают систему сенсорных эталонов, решают соответствующие возрасту мыслительные задачи, связанные

со сравнением и анализом формы, величины, цвета предметов, их расположения в пространстве и т.д. В играх с дидактическими материалами они учатся действовать в соответствии с простыми игровыми правилами, подчиняться очерèдности их выполнения при играх в парах и в подгруппе.

Дидактические игры Игры с пирамидкой: «Разберѐм и соберѐм», «Приходите на лужок», «Солнышко» и др. Для детей 3-го года жизни пирамидка может состоять из 6–7 колец разного цвета. При складывании пирамидки важно учить ребѐнка определять размеры колец на ощупь, а не только с помощью зрения, и на ощупь узнавать, правильно ли сложена пирамидка. Можно использовать игры с пирамидкой, в которых под руководством воспитателя участвуют несколько детей (4–6 человек). В этих играх все действия детей выполняются одновременно и по показу воспитателя. Общность решаемой игровой задачи сближает детей, способствует развитию согласованности и взаимопонимания. Кроме того, наблюдая за действиями других, малыши лучше осознают свои аналогичные действия.

Игры с вкладышами: «Прятки», «Башня», «Матрѐшки» и др.

Игры с наборами картинок. Полезно вместе с ребѐнком просто рассматривать и называть изображения на карточках. Такие игры хорошо развивают внимание ребѐнка. Помимо специальных наборов «Найди пару рукавичек», «Потерялся сапожок» и т.п. для игры можно использовать два одинаковых набора предметных картинок. В играх типа «Найди такой же» для этого возраста должно быть не больше 3–4 элементов для поиска аналогичного предмета. Игры с картинками хорошо включать в какой-нибудь игровой сюжет.

Во второй половине третьего года жизни взрослый продолжает работу по ознакомлению ребѐнка с окружающим миром. Эта работа направлена на обогащение представлений о реалиях окружающего мира и тесно сопряжена с социально-коммуникативным развитием. По-прежнему малыша интересуют чувства, эмоции и физические состояния людей (заплакал, засмеялся, устал, обиделся, проголодался и т.п.). Но теперь ребѐнку важно понять, почему тот или иной взрослый, другой ребѐнок испытывают определѐнные состояния: мальчик заплакал – он упал, ему больно; девочка смеется, потому что ей подарили воздушный шарик; дедушка сел на лавочку, потому что устал, и т.п. Значительно усложнилось восприятие мира, к ребѐнку приходят обобщения более высокого порядка. Малыш продолжает овладевать собирательными именами существительными: «овощи», «фрукты», «животные», «растения», «мебель», «одежда», «игрушки» и др. Но теперь малыш начинает более тонко классифицировать уже знакомые для него понятия. Например, к обобщѐнному слову «животные» даются уточнения: «домашние животные» и «дикие животные», «животные жарких стран» (экзотические, живущие в зоопарке) и их детѐныши. К концу 3-го года жизни малыш не просто констатирует увиденное (например, показывает пальчиком и произносит: «Птичка – воробушек» или «Кисенька – Мурысенька», или «Солнышко – вѐдрышко» и др.), но и начинает делать обобщения более глубокого содержания. Малыш постепенно приобретает ориентировку в таких категориях знаний, как «человек и его дом», «человек и животный мир», «человек и растительный мир», «большие и маленькие в животном мире», «кто что делает (профессии людей)», «на чѐм люди ездят (средства передвижения)», «что для чего нужно (предметы быта и труда человека)», и т.п. Эти знания приходят к малышу в эмоциональной форме и должны быть доступны по содержанию. Воспитание у ребѐнка интереса к окружающему миру начинается с умения всматриваться, любоваться окружающими растениями, живыми обитателями, проявлять наблюдательность и заботливое отношение к миру природы. Развитие познавательной активности малыша является приоритетной целью деятельности педагога.

Эти особенности определяют задачи работы по ознакомлению малышей с окружающим миром.

1. Продолжать формировать у ребѐнка представления:

– о самом себе – своѐм имени и фамилии, половой принадлежности («я мальчик», «я девочка»), своих родителях («мой папа», «моя мама», «моя бабушка», «мой дедушка» и др.), их именах (например, «мама Галя», «папа Саша», «дедушка Вася», «бабушка Лена» и др.);

– о человеке – его имени, возрасте, половой принадлежности (например, «тѐтя Оля», «дядя Ваня», «девочка Маша», «мальчик Женя»

и т.п.), семейном статусе близких («бабушка – мамина мама, а дедушка – ее папа», «Ира – моя сестрѐнка», «Коленька – мой братик» и т.п.); его внешних физических особенностях (у каждого человека есть голова, руки, ноги, лицо; на лице – глаза, нос, рот и т.п.); его физических и эмоциональных состояниях (проголодался–насытился, устал–отдохнул, заболел–вылечился, заплакал–засмеялся и т.д.); деятельности близких ребѐнку людей («Мама моет пол», «Бабушка вяжет носочки», «Сестра играет на пианино», «Дедушка чинит полку», «Брат рисует», «Папа пошѐл в магазин за хлебом» и т.п.);

– о предметах, действиях с ними и их назначении – предметы домашнего обихода (одежда, посуда, мебель и т.д.); игрушки; орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.);

– о живой природе – растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты и т.д.); животный мир: домашние животные (собака, кошка, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь и т.д.), их детѐныши (котѐнок, щенок, телѐнок, козлѐнок, поросѐнок, гусѐнок, цыплѐнок); животные – обитатели леса (лиса, заяц, медведь, волк, белка и т.д.); птицы (воробей, ворона, голубь и т.д.); сезонные изменения в живой природе (осенью на деревьях листья желтеют и опадают, листопад, вянет трава, зимой деревья без листьев, весной трава начинает зеленеть, распускаются первые цветы – подснежники, на деревьях появляются первые листья);

– о неживой природе – вода (льѐтся, тѐплая–холодная, в воде купаются, водой умываются, в воде стирают и т.д.); вода и природа (бегут ручьи, тают сосульки, река, пруд); явления природы: времена года (осень, зима, весна, лето) и их особенности (зимой – холодно, летом – жарко, весной – светит солнце, бегут ручьи, весенняя капель; осенью – ветер, холодный дождь и т.д.); погодные явления и отношение к ним людей (дождь – сыро, гулять нельзя; ветер – необходимо теплее одеваться; летом при жарком солнце надевают панаму; осенью, если идѐт холодный дождь, необходимо взять зонт; летом – тѐплый дождь, бывает радуга, тѐплую одежду не надевают, потому что жарко; зимой холодно, люди надевают шубы, шарфы, рейтузы, тѐплые сапоги, меховые шапки, чтобы не замѐрзнуть, и т.д.).

2. Воспитывать в ребѐнке гуманные чувства: доброжелательность к людям, заботливое отношение к животным, бережное отношение ко всему живому.

3. Знакомить с явлениями общественной жизни и некоторыми профессиями (доктор лечит, шофѐр ведѐт машину, парикмахер стрижѐт волосы, повар готовит пищу, дворник подметает и т.д.).

В раннем возрасте воспитатель включает малышей в процесс экологического воспитания.

Основные направления работы по экологическому воспитанию

1. Учить детей наблюдать за явлениями природы, замечать и выражать отношение к красоте окружающего мира.
2. Развивать умение видеть и понимать состояние другого существа, учить проявлять заботу о животных.
3. Учить малышей выявлять различные проявления животных: как они двигаются, как и что едят, как играют; учить выделять отдельные части тела животных, связанные с их движениями.
4. Учить любоваться цветущими растениями, ухаживать за ними, экспериментировать с посадкой овощных растений.
5. Учить наблюдать за явлениями природы: солнцем (ярко светит), небом (как плывут облака), ветром (как качаются деревья) и т.д.

Наблюдения. Наблюдать за аквариумом, его содержимым: вода, песок, камешки, растения. Наблюдать за жизнью рыбки в воде, еѐ поведением. Наблюдать за состоянием рыбки: плавает или спряталась. Наблюдать за кормлением рыбки. Наблюдать за декоративными птицами: канарейка, попугай и т.д. Наблюдать за растениями: цветением, поливом, состоянием растения. Наблюдать за явлениями природы: солнцем, небом, ветром, снегом, дождѐм, листопадом, снегопадом и т.д.

Экспериментирование. Удовлетворяя свою любознательность в процессе активной познавательно-исследовательской деятельности, которая в естественной форме проявляется в виде детского экспериментирования, ребѐнок, с одной стороны, расширяет свои представления о мире, с другой – начинает овладевать основополагающими культурными формами упорядочения опыта: причинно-следственными, родовидовыми, пространственными и временными отношениями, позволяющими связать отдельные представления в целостную картину мира.

Основная особенность детского экспериментирования заключается в том, что ребѐнок познаѐт объект в ходе практической деятельности с ним, осуществляемые ребѐнком практические действия выполняют познавательную, ориентировочно-исследовательскую функцию, создавая условия, в которых раскрывается содержание данного объекта.

Экспериментирование как специально организованная деятельность способствует становлению целостной картины мира ребѐнка дошкольного возраста и основ культурного познания окружающего мира.

Можно вместе со взрослым сажать овощные растения в воду (лук) и отмечать появление корней, зелѐных перьев; намочить камешки и отметить изменения их внешнего вида; делать «пирожки» из сухого и мокрого песка; экспериментировать с водой и камешками (тонут), палочками, щепками (не тонут); с ветром: убеждаемся в наличии (ленточки, вертушки).

Игры

Сюжетные игры: «Рыбки живые и игрушечные», «Живая кошка и игрушечный котѐнок», «Живая собака и игрушечный щенок», «Колобок знакомится с жизнью лесных обитателей», «Малыши в зоопарке», «Игрушечный мишка и бурый медведь».

Игры-загадки: «Отгадай, что положу тебе в ладошку».

Подвижные игры: «Раз, два, три – к дереву беги», «Раз, два, три – ѐлку найди», «Как летает птичка».

Дидактические игры.

Игры на различение и запоминание животных: «Кто пришѐл? Кого не стало?»; игры на вычленение повадок животных: «Кто что ест?», «Кто клюѐт, а кто лакает?», «Чьи следы?».

К 3 годам жизни дети могут:

– различать и называть предметы ближайшего окружения, их цвет, форму, величину;
– различать зверей и птиц;
– различать по вкусу, цвету, форме и величине овощи и фрукты, наиболее распространѐнные в данной местности;
– пользоваться обобщающими словами.

Основные направления работы по сенсорному воспитанию

1. Обучать восприятию и различению цвета.
2. Обучать восприятию и обследованию формы.
3. Обучать восприятию и различению величины.
4. Формировать обобщѐнные способы обследования многих качеств, служащих решению ряда сходных задач: соотнесение, сличение объектов между собой; сопоставления объектов, например, накладывание объектов друг на друга в случае ознакомления с формой, прикладывание их друг к другу с уравниванием по одной линии при знакомстве с величиной и, наконец, прикладывание вплотную при распознавании цвета.
5. Побуждать детей к элементарным исследовательским действиям («открой, насыпь, вставь, закрой, достань, переверни»); помогать в анализе

информации: комментировать действия и объяснять их, учить выделять знакомое–незнакомое, главное–второстепенное, одинаковое - похожее–разное и т.д.

В этот период, воспринимая предмет, ребѐнок, как правило, вычленяет только отдельные признаки, т.е. те, которые сразу бросаются в глаза. Важно помочь ребѐнку выделить те свойства, которые он не замечает. Важно побуждать детей в различных играх выполнять самые разные действия с различными предметами: вещами из домашнего обихода, природными объектами (песок, вода, растения), специальными игровыми материалами.

Игровые задания: разбирать и собирать кубы-вкладыши, матрѐшки, пирамидки; вкладывать малые предметы в соответствующие отверстия коробок, подбор крышек к коробкам разной формы и величины; группировать однородные предметы по одному из признаков (форма, цвет, величина); использовать мозаику, палочки, геометрические формы разной величины и цвета.

Игры по сенсорному воспитанию «Найди такой шарик» – из двух, четырѐх, шести шариков разного цвета ребѐнку предлагается найти шарик заданного цвета. «Сделаем кукле бусы» – ребѐнок выкладывает ряд, чередуя предметы по цвету (например, красный–синий–красный), по форме (круг–квадрат–круг), по величине (большой–маленький–большой). «Найди домик» – сопоставляя предметы по форме, ребѐнок осуществляет выбор из двух заданных форм. Используются доски-вкладыши (куб-вкладыш) с отверстиями: круглая, квадратная; (прямоугольная, треугольная; треугольная, овальная). К концу 3-го года жизни количество выборов увеличивается.

К 3-м годам ребѐнок может

Форма:
– различать по образцу геометрические формы: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал;
– узнавать знакомые предметы по форме;
– группировать предметы по образцу;
– сравнивать, прикладывая или накладывая предметы друг на друга.

Цвет:
– различать основные цвета спектра: красный, оранжевый, жѐлтый, зелѐный, голубой, синий, фиолетовый, белый и чѐрный;
– узнавать знакомые предметы по цвету;
– группировать предметы по образцу;
– сравнивать прикладыванием рядом.

Величина:
– различать большие и маленькие предметы;
– группировать предметы по образцу;
– сравнивать прикладыванием и наложением.

1.3. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»

Для 2-го года жизни ребѐнка характерен существенный сдвиг в развитии речи. В результате практических действий с предметами быта, сопровождаемых речью взрослого, дети получают большое количество речевых образцов. Интенсивно развивается понимание речи. Происходит формирование понимания названий предметов и действий. Связи между предметом и словом, действием и словом становятся более прочными.

Ребѐнок понимает смысл многих действий, которые отражают сферу обслуживания ребѐнка взрослым; действий, которые он осуществляет сам с предметами и игрушками.

В процессе взаимодействия ребѐнка со взрослым идѐт формирование одной из важнейших функций речи – обобщения: он по слову взрослого объединяет однородные предметы, ещѐ не умея их называть. На фоне развития понимания речи взрослых начинает формироваться активное подражание их действиям и словам.

Дети повторяют целые фразы, предложения, они употребляют разные части речи, понимают смысл предложений, начинают задавать вопросы, речь их становится интонационно выразительной. Постепенно речь становится важнейшим средством передачи ребѐнку социального опыта и руководства его поведением, однако роль наглядной ситуации для развития речи детей ещѐ очень велика. Также одним из условий развития речи ребѐнка является воспитание потребности в речевом общении со взрослым. На протяжении 2-го года жизни как в понимаемой, так и в активной речи ребѐнка происходят существенные изменения. Наблюдается различный темп развития понимаемой и активной речи у ребѐнка 2-го года жизни. Понимание опережает появление активной речи. Поэтому, разговаривая с детьми, педагог должен учитывать их речевые возможности, обусловленные возрастом и индивидуальным развитием, специфику микропериодов речевого развития детей. Если понимание речи в большей степени возникает в процессе общения взрослого с ребѐнком в повседневной жизни, то развитие активной речи требует применения специальных методов и приѐмов. Это определяет задачи работы по развитию речи с детьми от 1 года до 2 лет.

Общие задачи развития детей 2-го года жизни

1. Развивать понимание ребѐнком речи окружающих.
2. Развивать активную речь.
3. Развивать речь как средство общения с окружающими.

Содержание работы

Важным условием развития речи ребѐнка второго года жизни является воспитание потребности в речевом общении со взрослым. С этой целью воспитатель использует ситуации действий с предметами и игрушками. В общении с ребѐнком большое место должны занимать побуждения, направленные на выполнение различных действий: «дай», «возьми», «покажи», «принеси», «найди». Этот метод помогает формировать ориентировку в окружающем, понимание названий предметов и действий, однако недостаточно активизирует собственную речь ребѐнка. Поэтому после выполнения ребѐнком действий важно спросить у малыша: «Куда ходил?», «Что принѐс?», «Куда положил?» и т.д.

Необходимо поддерживать любое обращение малыша, переводить двигательные, мимические реакции в речевые. Например, взрослый использует ситуацию непонимания: «Что ты хочешь? Скажи: "Дай шарик"». И только после этого выполнить просьбу ребѐнка.

На 2-м году жизни детям нужно задавать вопросы: «Что это?», «Кто это?». Педагогическая ценность вопросов состоит в том, что они активизируют мыслительную деятельность ребѐнка.

Речевые реакции у малышей активизируются в моменты сильной заинтересованности, поэтому эти случайно возникающие моменты необходимо использовать или создавать специально.

Важным приѐмом является также поддержка ориентировочной активности малыша в бытовых ситуациях (кормление, одевание, умывание и т.д.): «Будем мыть ручки с мылом, чтобы они были чистыми». Ребѐнок усваивает не только название предмета, но и его предназначение.

К концу 2-го года речь ребѐнка начинает выполнять свою основную функцию – использоваться как средство общения с окружающими, и прежде всего со взрослыми. Поводы обращений ко взрослому довольно разнообразны: это и просьба в чѐм-то помочь, и жалоба, и выражение своих желаний. Необходимым условием для проявления ребѐнком речевой активности является игровая, двигательная деятельность, общение со взрослым, организация специальных занятий, способствующих развитию речи.

Речь взрослого должна быть не только эмоциональна, но и хорошо интонирована, с выделением ударного слога и чѐткой артикуляцией. Важно, чтобы во время обращения к ребѐнку он мог видеть как движения губ взрослого, так и тот предмет, который последний называет.

Внимание малыша ещѐ очень рассеяно, поэтому просто механическим повторением невозможно добиться нужного результата. Чтобы малыш не потерял интерес к предлагаемому занятию, нужно подобрать такие предметы, которые привлекут его внимание яркостью, необычностью формы, текстуры и т.п.

Используемые в речи новые слова необходимо выделять голосом, интонацией, сопровождать демонстрацией предметов или действий, повторять специально для ребѐнка слова, которые вводятся для самостоятельного произношения. Важно хвалить его за каждую попытку сказать новое слово.

После 1,5 лет, если малыш легко называет знакомые предметы, можно постепенно переходить к работе с предметными картинками, учить малыша узнавать изображения и называть знакомые предметы по картинкам. При сопоставлении картинки и игрушки их надо обязательно показывать малышу одновременно и произносить названия чѐтко, с выделением ударения: «Вот лиса. Покажи еѐ лапки, глазки, хвостик. И вот лиса. Где у нее хвостик? Покажи! Кто это?» При разучивании новых слов следует использовать сначала игрушку, а затем картинку.

К концу 2-го года жизни у ребѐнка формируется фразовая речь. Появляются следующие структурного типа высказывания, строящиеся на основе фиксации действия и объекта, на который они направлены («бибикать» – катить машину, «пить сѐкя» – пить сок). Малыш обычно начинает с обозначения действий, выражающих его желания или указывающих на перемещение предметов в пространстве. Важно обращать внимание ребѐнка на то, что, повторяя слово-действие, он может добиться аналогичных результатов с другими объектами (мячом, коляской). Так у ребѐнка постепенно сформируется умение оперировать стандартной структурой двухсловной фразы в сходных ситуациях.

Закрепить у ребѐнка умение заканчивать фразу можно, читая с ним короткие, хорошо знакомые стишки и не договаривая последнее слово в конце строчки.

Чтение небольших рассказов, сказок, потешек и стихотворений способствует развитию речи малышей. Чтение стихов вырабатывает у ребѐнка чувство ритма, которое выражается в том, что, слушая их, он нередко в такт начинает покачивать головой, хлопать в ладоши, постукивать ножками. Стихи, прибаутки, потешки должны быть небольшими по объѐму, ритмичными, несложными по содержанию.

В конце 2-го года ребѐнок показывает понимание речи:

– понимает смысл предложений о событиях и явлениях, связанных с личным опытом;
– понимает содержание несложного сюжета по картинке.

Развивается активная речь:

– владеет словарным запасом до 300 слов;
– легко повторяет слова и простые фразы;
– обобщает предметы по существенным признакам;
– облегчѐнные слова заменяет правильными;

– говорит предложениями из 3–4 слов;
– речь становится средством общения со взрослым;
– задаѐт вопрос «Что это?».

К 3-ему году жизни расширяются функции речи, она становится не только средством общения со взрослыми, но и средством общения с другими малышами. Характерна высокая общая речевая активность малышей: они повторяют то, что слышат, воспроизводят речевые конструкции и незнакомые слова, рифмуют слова. Начинает формироваться планирующая функция речи, которая проявляется в практической деятельности (рисовании, конструировании). Возникает описательная речь, речь-монолог, появление которой связано с ростом самостоятельности ребѐнка, расширением круга его представлений. В этот период дети начинают задавать огромное количество вопросов, что свидетельствует о развитии мышления, а именно обобщения, умозаключений наглядно-действенного характера, познавательной активности. Важным достижением в развитии речи детей данного возраста является словотворчество.

Эти особенности определяют **задачи работы по развитию речи с детьми 2–3 лет.**

1. Развивать познавательную речевую активность детей.
2. Создавать условия для речевого общения со взрослыми и сверстниками.
3. Формировать описательную развѐрнутую речь детей.
4. Формировать планирующую функцию речи детей.
5. Создавать необходимую базу для развития речевых умений, связанных с такими видами речевой деятельности, как говорение и слушание.

Основные направления работы

1. Обогащать словарь ребѐнка.
2. Развивать грамматический строй детской речи.
3. Развивать эмоциональную выразительность речи.
4. Совершенствовать звуковую сторону речи малыша.
5. Обучать пониманию произведений русского поэтического фольклора.

Педагогические условия развития речи детей

– Общение взрослого с ребѐнком во всех видах и сферах деятельности.
– Удовлетворение потребности ребѐнка в общении со сверстниками и детьми разного возраста.
– Высокая культура речи взрослых.
– Содействие развитию слуха и речевого аппарата.
– Обеспечение взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
– Проведение специальных игр и упражнений по развитию речи детей.
– Предоставление малышам в достаточном количестве образовательного материала: игрушек, книг, картинок и др.

Содержание работы

1. Обогащение словаря ребѐнка:
– введение в активный словарь новых слов и понятий;

– реализация обиходного словаря через создание игровых ситуаций;
– развитие внимания к значению слова, установление связей между звуковой и смысловой сторонами слова;
– развитие умения использовать обобщающие слова для называния предметов, относящихся к одной группе.
2. Развитие грамматического строя детской речи:
– формирование навыка употреблять конструкции типа «сказуемое + дополнения» (объект действия или существительное, обстоятельство или наречие);
– формирование навыка употребления глаголов в будущем и прошедшем времени;
– развитие умения согласования существительных и глаголов, существительных и прилагательных, изменения глаголов по лицам;
– развитие умений пользоваться восклицаниями, вопросами;
– развитие умения употреблять предлоги в речи;
– развитие умения составлять сложные предложения.
3. Развитие эмоциональной выразительности речи:
– развитие детского словотворчества;
– развитие умения слушать и рассказывать небольшие стихотворения, потешки;
– развитие умения говорить о рассматриваемых картинках.
4. Совершенствование звуковой стороны речи малыша:
– развитие артикуляционного аппарата;
– развитие способности к различению звуков языка;
– формирование правильного произношения звуков.

1.4. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Между 1-м и 2-м годами жизни значительно расширяется сенсорный опыт ребѐнка, его ориентировка в окружающем мире, развивается потребность в общении, более развиты основные виды движений, что расширяет возможности для проявления двигательной активности. Более развиты восприятие, мышление, внимание и память. Ярко проявляется интерес к контакту с различными материалами (краской, песком, водой и пр.), в том числе и к материалу различных искусств (звуку, цвету), и к различным видам художественно-эстетической деятельности. Ребѐнок демонстрирует интерес к музыке, проявляя радостное состояние, ярко выраженные двигательные реакции при прослушивании музыкального произведения, подражает певческим интонациям и простейшим ритмическим движениям под музыку взрослого. Увлечѐнно действует с карандашами, красками, строительным материалом, со звучащими предметами.

Основные направления работы

1. Помогать детям овладевать сенсорными эталонами, которые помогут им освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения), дифференцировать различные качества звуков: высоту, тембр, громкость, длительность.
2. Развивать у детей наблюдательность и внимание, умения находить сходство с явлениями действительности и воспроизводить несложные

предметы, мелодии, движения (по показу и самостоятельно).
3. Развивать у детей интерес к рисованию, лепке, музыкальной деятельности, выявлять у них способности замечать красивое в окружающем (картинках, игрушках), умения различать и называть два-три цвета, некоторые формы предмета. В этом возрасте малыши только начинают учиться рисовать, лепить, наклеивать, поэтому само ознакомление с разнообразными художественными материалами вызывает у них живой интерес. Он поддерживается и развивается тем, что воспитатель постепенно даѐт ребѐнку различные материалы: яркие цветные карандаши, бумагу.
4. На основе использования сюжетных игрушек содействовать подпеванию, приплясыванию, развитию умения видеть их облик, цвет костюмов; выполнять несложные игровые действия с ними, организовывать слушание песен, инструментальных пьес, потешек, стихов, сказок.
5. Учить определению в музыкально-дидактических играх высоты, силы, длительности и тембра звука.
6. Развивать умения строить несложные конструкции из кирпичиков и кубиков: заборы, домики, ворота и др.
7. Развивать умения помогать взрослым поддерживать чистоту и порядок; после игры расставлять игрушки по своим местам, отмечать, что так удобно и красиво; обращать внимание на оформление, прежде всего праздничное, группы; радоваться празднику – создавать эстетическую развивающую среду.
8. Развивать умения наблюдать изменения погоды, давать цветовую характеристику объектов природы, наблюдать за движениями животных, птиц, аквариумных рыбок и др.
9. Развивать умения рассматривать иллюстрации в книгах, рисовать, лепить, конструировать, танцевать, петь по показу.
10. Организовывать слушание художественной литературы, просмотр сценок кукольного спектакля и т.д., поощряя эмоциональные реакции детей на увиденное, услышанное.

Содержание работы

Важно продолжать развивать у малышей эстетическое восприятие: обращать их внимание на запахи, звуки, цвет, размер предметов; учить рассматривать картинки, иллюстрации; приобщать их к художественному слову.

Необходимо рассматривать с детьми иллюстрации художников к литературным произведениям, учить отвечать на вопросы по картинкам; знакомить детей с народными игрушками, обращая внимание на их форму, цветовое оформление; развивать интерес детей к окружающему, рассматривая оборудование группы, участка, обращая внимание на их чистоту и красоту.

В возрасте от 1,5 до 2 лет, когда ребѐнок рисует, нагромождение линий заменяется закруглѐнными и удлинѐнными изображениями форм. Ребѐнка привлекают длинные непрерывные линии, он ассоциирует свои рисунки с формой, цветом, со знакомыми предметами и делает попытки их назвать. Первые манипуляции с глиной, пластилином готовят ребѐнка к изображению и познанию предметного мира, который его окружает, вызывают интерес к действиям с ними. При этом важно учить детей бережно относиться к материалам, правильно их использовать.

Наиболее подходящими материалами для работы с детьми раннего возраста являются тесто и пластилин. Навыки работы с пластичными материалами усваиваются маленькими детьми быстро и без особого труда. На занятиях дети знакомятся с пластичными материалами и их свойствами, учатся изготавливать пластилиновые картинки методами надавливания и размазывания, создавать простейшие объѐмные поделки, осваивают приѐм вдавливания. Нужно только заинтересовать малышей, показать, как нужно действовать. Для занятий следует использовать мягкое тѐплое тесто и мягкий пластилин хорошего качества.

Пластичные материалы (пластилин, тесто, глина, окрашенный воск и др.) предоставляют большие возможности для развития детей раннего

возраста. Во время лепки развиваются мелкая моторика пальцев рук, воображение, формируются навыки ручного труда; дети учатся координировать движения рук, приобретают сенсорный опыт – чувство пластики, формы, веса. Кроме того, они учатся планировать свою работу и доводить еѐ до конца. Помимо обучения основным навыкам работы с пластилином, формирования интереса и положительного отношения к лепке, занятия несут в себе много возможностей для обучения и развития детей. Лепка позволяет изобразить предметы в трѐхмерном пространстве. В ходе лепки ребѐнок может передать форму человека, животных, птиц, фруктов, посуды и т.д. Ценно, что свойства используемых в лепке материалов позволяют неоднократно менять форму, достигая желаемой выразительности.

В процессе занятий лепкой дети знакомятся с простыми формами, у них развивается чувство композиции. Дети учатся лепить скульптурные группы из 2–3 фигур, передавать пропорции и динамику действия, соотношение предметов по величине; развиваются чувства цвета, ритма, симметрии, и на этой основе формируется художественный и эстетический вкус.

На занятиях лепкой следует предлагать детям тесто разных цветов, разные виды пластилина и основ для пластилиновых картинок. Благодаря этому у них воспитывается умение подбирать красивые сочетания. На обобщающих занятиях можно предложить малышам сравнить различные варианты выполнения одной и той же пластилиновой поделки или картинки. Пусть каждый ребѐнок выберет тот вариант, который нравится ему больше всего, и воплотит его в своѐм творчестве.

Для занятий следует подбирать сюжеты, близкие жизненному опыту детей. Они позволяют уточнить уже усвоенные знания, расширить их, применить первые варианты обобщения, дать малышам представления о цвете, величине, форме, количестве предметов, их пространственном расположении.

При обучении детей конструированию необходимо развивать у них элементы конструкторской деятельности, навыки работы с игровым строительным материалом, учить способам конструирования – прикладыванию, накладыванию; побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

В музыкальной деятельности необходимо всячески развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведений. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой, певческий и двигательный опыт ребѐнка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движения. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям. Вызывать у ребѐнка эмоциональный отклик на музыку с помощью разнообразных приѐмов (жестов, мимики, подпевания, движения). С малышами можно проводить игровые упражнения на развитие слухового внимания: найти, где звенит колокольчик, какой предмет издаѐт звук, кто из животных позвал и т.п., предлагать игру «Чудесный мешочек».

Учить перевоплощаться при осуществлении различных действий в театрализованных и музыкальных играх, вызывая радость и чувство удовольствия от них. Оформить уголок ряжения с разноцветными косынками, одеждой, зеркалом и т.п.

Необходимо приучать малышей слушать и понимать доступные по содержанию песенки, потешки, сказки, сопровождая их показом игрушек, картинок, действий. Можно предложить ребѐнку повторить слова стихотворения, выполнить действия, описанные в нѐм. Важно при этом обращать внимание детей на интонационную выразительность речи.

Фольклорные произведения с их повторяющимся напевным текстом помогают малышам сосредоточиться, осознать услышанное.

Все виды художественно-творческой деятельности связаны с процессами сопереживания, сочувствия, эмоционального отношения к образу и их развитием.

Очень важно эмоционально зарядить детей, превратить занятие в увлекательную игру. Готовые работы нужно внимательно рассмотреть,

одобрить, а маленького автора похвалить за старание. Хвалить малышей нужно почаще, не бояться их перехвалить. Ведь такое отношение сегодня позволит им в будущем чувствовать себя компетентными и уверенными в себе людьми.

Занятия художественно-эстетической деятельностью с детьми раннего возраста можно проводить как индивидуально, так и в небольших группах (2–4 человека). Длительность занятий с детьми второго года жизни составляет 7–10 минут.

К 2-м годам ребѐнок может:

– понимать короткий рассказ взрослого о событиях, которые есть в его опыте;
– подбирать по образцу и слову взрослого три контрастных цвета;
– пытаться в рисунках и лепке изобразить знакомые предметы и назвать их;
– воспроизводить ряд последовательных действий в несложной сюжетно-ролевой игре; выполнять движения, связанные с содержанием песни;
– услышав звучание плясовой музыки, начинать самостоятельно плясать; может воспроизвести самостоятельно движения, разученные ранее;
– с увлечением смотреть небольшие театрализованные представления с использованием сюжетных игрушек.

Между 2-м и 3-м годами жизни ребѐнка формируются основы эстетического отношения к окружающему миру, развиваются элементарные виды творческой деятельности: художественной, музыкальной, художественно-речевой. Прислушиваясь, всматриваясь, прикасаясь к миру природы, предметов, людей, ребѐнок открывает разнообразие красоты, проявляет восприимчивость к ней, способность позитивно к ней «прикоснуться». Отличительной чертой элементарных форм художественной деятельности на этом этапе является еѐ синкретичность и импровизационность (дети легко объединяют различные виды искусств: рисуют, импровизируют на музыкальных инструментах, сочиняют стихи, поют и двигаются). Специфика эстетического развития в раннем возрасте – высокая эмоциональная восприимчивость к музыке, художественному слову, краскам, образам театрального искусства.

От 2 до 3 лет ребѐнок реагирует на все основные цвета, выбирает те, которые наиболее понравились; эмоционально откликается на контрастные цвета, формы, фактуры; апробирует разные художественные материалы и проявляет личностное отношение к результатам собственной деятельности.

В музыкальной деятельности дети слушают знакомые песни заинтересованно, подпевают отдельные слова и слоги (бай-бай, на, ля-ля), выполняют элементарные танцевальные движения с предметами и без них. Могут принимать участие в простых сюжетных играх, в которых главное действующее лицо – игрушка.

К 3 годам ребѐнок может передавать образы песен, танцев, игр в своей деятельности, владеть более сложными действиями в игре на детских музыкальных инструментах; его внимание более устойчиво, чтобы слушать программные и жанровые музыкальные произведения.

Большое значение для общего развития имеет и собственное участие малыша в разных видах художественно-эстетической деятельности. При этом у ребѐнка обостряется способность воспринимать и эмоционально откликаться на красоту в окружающем мире – в природе, человеческих отношениях, мире вещей. Дети начинают более внимательно вслушиваться, всматриваться в окружающее, учатся замечать своеобразие, уникальность предметов и явлений, осознавать и выражать свои чувства. В процессе художественной деятельности ребѐнок получает широкие возможности для самовыражения, раскрытия и совершенствования творческих способностей.

Основные направления работы

1. Обогащать впечатления при ознакомлении ребѐнка с миром вещей, природными явлениями, людьми и их действиями.
2. Воспитывать у малыша интерес к предметам изобразительного искусства (первые из них – иллюстрации в книжках, скульптура малых форм – статуэтки, художественно выполненная игрушка).
3. Воспитывать у ребѐнка интерес к собственной изобразительной деятельности: желание рассказать в рисунке о том, что его волнует, радует; стремление поделиться своими впечатлениями, чувствами с близкими людьми.
4. Помогать ребѐнку в освоении доступных для него способов изображения в рисовании и лепке; знакомить со свойствами материалов (краски, глина, карандаши) и с элементарными приѐмами их использования.
5. Приобщать ребѐнка к основным видам музыкальной деятельности: слушанию и восприятию музыки, выполнению несложных танцевальных движений.
6. Побуждать ребѐнка к музыкально-творческим проявлениям: выполнять простые плясовые движения – приседания, топанье, кружение; реагировать на начало и конец музыки.
7. Побуждать ребѐнка к определению своего отношения к воспринимаемым предметам и мимикой, жестами, словами выражать его.

Содержание работы

Новый этап в деятельности – рисование по замыслу – появляется примерно к двум годам. Малышу интересен материал и действия с ним; к рисованию его побуждает и подражание старшим, и потребность пообщаться с ними, и получить их одобрение. Но самый главный побудительный мотив – это сделанное ребѐнком открытие: в рисунке, на бумаге можно изображать всѐ что угодно. Поэтому постепенно главным движущим мотивом рисования становится стремление малыша изобразить интересные для него предметы, явления, впечатления от них.

Следует всячески поддерживать эту зарождающуюся тенденцию в действиях ребѐнка. Необходимо развивать у ребѐнка способность замечать, понимать изображение знакомых предметов, явлений; умение эмоционально откликаться не только на содержание образа, но и на художественную форму: яркий цвет, блестящую, гладкую поверхность глины (надо, чтобы он любовался, гладил ладошкой, выражал отношение в улыбке, слове).

Взрослый учит ребѐнка угадывать в штрихах, линиях, цветовых пятнах схожее с предметами, персонажами сказок или песен; побуждает лепить, рисовать пальчиками, делать «рваную» (из обрывков цветной бумаги, салфеток) аппликацию; штриховать и обводить знакомые контуры, рисовать при помощи трафаретов и т.д. Для этого необходимо предоставить детям как можно больше материалов для творчества: гуашевых красок, глины, пластилина, картона, цветной разнофактурной бумаги и т.д. Показывать различные приѐмы взаимодействия с красками: рисование на раскатанном на полу рулоне обоев, рисование ладошками, ногами, ватными тампончиками, мочалками, цветными мелками; с глиной (пластилином): шлѐпать, хлопать по ней, катать, рвать, разминать ладошкой и пальчиками и т.д.

Необходимо ознакомить ребѐнка с простейшими и доступными ему способами изображения. В рисовании ребѐнку этого возраста доступно изображение отдельных предметов, явлений с помощью ритмичных мазков – цветовых пятен (листочки), штрихов карандашом, фломастером (дождь), линий прямых и замкнутых, горизонтальных и вертикальных (дорожки, ленточки и т.п.). Малыш может воспринимать, чувствовать и передавать яркие цвета окружающих предметов (цветочки, шарики). Таким образом, линия, ритм штрихов и цветовых пятен – те изобразительно-выразительные средства, которые доступны ребѐнку.

Необходимо продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание что-то строить самостоятельно,

способствовать развитию пространственных соотношений, используя соразмерные масштабам построек сюжетные игрушки; знакомить детей с разными материалами, способствовать приобретению первых навыков работы с ними, а также знаний о том, что рисуют на бумаге карандашом, кистью, которые держат в правой руке; что лепят из глины, раскатывая еѐ в ладонях.

Детей учат замечать линии, мазки, комочки и понимать, какие они могут изображать предметы и явления. Пособия и материалы, которые используются в работе, должны отвечать следующим требованиям: выразительность и ясность; привлекательность; безопасность, вариативность.

Важно продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игровых действий, игрушек, картинок и других средств наглядности, а также учить слушать без них. Предоставлять детям возможность договаривать слова знакомых стихотворений или прочесть стихотворение полностью, предлагать воспроизводить действия персонажа. Полезно приобщать к рассматриванию рисунков в книгах, побуждая к беседе, к ответам на вопросы по ним.

Важное место в художественно-эстетическом развитии детей 3-го года отводится музыке. Музыка как особый вид искусства воздействует на психоэмоциональное состояние; позволяет решать задачи охраны здоровья малыша; способствует развитию речи, двигательной активности; оказывает благоприятное влияние на познавательное развитие.

Таким образом, в основу работы с детьми 3-го года должно быть заложено в первую очередь развитие таких способностей, как воспроизведение, умение смотреть, слушать, сравнивать, различать, сопоставлять.

К 3 годам ребѐнок может:

– изображать отдельные предметы, явления с помощью ритмичных мазков – цветовых пятен (листочки), штрихов карандашом, фломастером (дождь), линий прямых и замкнутых, горизонтальных и вертикальных (дорожки, ленточки и т.п.);
– передавать яркие цвета окружающих предметов (цветочки, шарики);
– пользоваться изобразительными средствами в рисовании: линия, ритм штрихов и цветовых пятен;
– использовать приѐмы работы карандашом, кистью и красками (гуашь);
– отщипывать комочки глины разной величины, затем раскатывать их между ладошками и расплющивать;
– заинтересованно слушать музыкальное произведение до конца, эмоционально реагировать на него, узнавать знакомые песни;
– петь, не отставая и не опережая других;
– выполнять под музыку танцевальные движения (притопывание, прихлопывание, лѐгкое кружение), менять их в соответствии с изменением характера музыки.

1.5. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»

Особенности физического развития детей 2-го года жизни

Воспитателю при организации работы по физическому развитию необходимо учитывать следующие психофизиологические особенности развития детей данного возраста: слабость тормозных процессов, склонность к возбуждению, быструю утомляемость.

Движения детей постоянно изменяются по своим количественным и качественным показателям. Формирование движений зависит не только от индивидуальных особенностей ребѐнка и условий его развития, но также от организации взрослыми детской деятельности. Хорошо организованная педагогом работа по физическому воспитанию способствует быстрому усвоению основных движений каждым ребѐнком.

На втором году жизни дети умеют ходить, держать равновесие на ограниченной, возвышенной поверхности, катают различные

предназначенные для этого предметы, много ползают и лазают по лесенке-стремянке. Однако основными движениями они овладевают неравномерно, поэтому в обучении им необходима индивидуальная помощь взрослых.

Индивидуальное общение, поддержка и помощь во время занятий необходимы малышу, так как проявление внимания со стороны взрослого вызывает положительные эмоции и является основным в работе с детьми 2-го года жизни. Особенно это относится к освоению новых движений.

Своевременная помощь воспитателя влияет на качество обучения и выполнение движений и оказывает большое воспитательное воздействие, стимулирует положительное отношение ребѐнка к данному виду движения, желание выполнить задание.

Основными условиями при обучении детей движениям являются положительные эмоции, эмоциональная насыщенность занятий, а также заинтересованность детей положительно действует на их двигательную активность.

Освоение движений влияет на развитие речи ребѐнка: совершенствуется понимание речи взрослого, расширяется активный словарь. Закрепляется условная связь между названием действия (словом) и движением, так как называние движения всегда должно сопровождаться показом действия, соответствующего этому слову.

Выполнение нового упражнения, которому обучают ребѐнка, должно вызывать у него определѐнные усилия, но быть доступным ему. Вначале новые движения дети выполняют неточно, с напряжением. Поэтому необходимо предъявлять к ним минимальные требования. Отсутствие высокой точности и чѐткости в выполнении движения не является ошибкой ребѐнка. В этот возрастной период малыш осваивает новое движение в общих чертах. Закрепление и совершенствование усвоенных навыков достигают путѐм неоднократных повторений движения, но с обязательным усложнением – увеличением физической нагрузки или изменением содержания. Совершенствование движения будет осуществляться в более старшем возрасте.

Обучение движениям – это также воспитательный процесс. Поэтому во время занятий необходимо не только учить детей выполнять задание, но и развивать у них умение слышать и выполнять указания воспитателя, выдержку, способность соблюдать правила игры, посильную самостоятельность.

Для обеспечения смены активных движений и кратковременного отдыха, смены разных исходных положений занятия следует строить так, чтобы освоение основных движений чередовалось с общеразвивающими упражнениями. На каждом занятии необходимо разумное соотношение нового и знакомого материала. Дети 2-го года жизни не воспринимают частую смену движений или длительное повторение без изменений. Поэтому целесообразно повторять один и тот же комплекс в течение 2 недель на 4 занятиях.

В работе с детьми 2-го года жизни общеразвивающие упражнения используются мало. При их проведении часто задействуются предметы, которые помогают ребѐнку выполнить упражнения. Иногда применяют упражнения имитационного характера.

Общеразвивающие упражнения хотя и недоступны для самостоятельного выполнения детям этого возраста, но они обязательны на каждом занятии при условии правильного руководства со стороны воспитателя. Упражнения отличаются простотой и включаются в содержание каждого занятия. Исходное положение при их выполнении – преимущественно сидя или лѐжа. Общеразвивающие упражнения способствуют формированию правильной осанки.

При планировании занятия необходимо:

– подбирать упражнения в соответствии с возрастными и функциональными возможностями ребѐнка;

– предусматривать упражнения для всех крупных групп мышц: плечевого пояса, спины, живота, ног, необходимо их чередование;

– не допускать длительного статического положения, ожидания;
– соблюдать последовательность в нарастании упражнений по трудности и увеличении нагрузки в соответствии с совершенствованием двигательных умений ребѐнка;
– использовать методы и способы организации детей в соответствии с их возрастными возможностями;
– вызывать у ребѐнка положительные эмоции.

Ввиду того что ребѐнок 2-го года жизни осваивает движения в результате многократного повторения на основе подражания, педагогу необходимо знать, что на занятиях с детьми нет прямого обучения.

Показ и объяснение происходят одновременно с выполнением упражнений. По возможности воспитатель делает упражнения вместе с детьми. Он следит за тем, чтобы каждый ребѐнок, усваивая необходимые движения, мог удовлетворять свойственную ему большую двигательную потребность.

Дети этой возрастной группы ещѐ не ориентируются в пространстве, поэтому необходимо продумать, как использовать групповую комнату, чтобы с большей пользой провести занятие, облегчить ребѐнку ориентировку в пространстве.

Чтобы дать необходимую нагрузку и обеспечить двигательную активность всех детей, по мере накопления двигательного опыта постепенно вводятся поточный и фронтальный методы организации занятия.

В начале года малыши выполняют движение по одному, взрослый каждому помогает выполнить его; постепенно они начинают выполнять его один за другим или все вместе и одновременно.

Чтобы привлечь внимание и заинтересовать детей, речь воспитателя во время занятий должна быть спокойной и выразительной.

Основные направления работы

1. Развивать движения, закаливать.
2. Укреплять мышцы туловища, плечевого пояса, рук. Способствовать своевременному развитию основных движений у ребѐнка. Совершенствовать навыки ходьбы в разных направлениях. Содействовать формированию у детей умения бегать в медленном темпе. Создать условия для развития у малыша умения ползать.
3. Развивать глазомер, пространственные представления, согласованность движений, меткость и ловкость. Поддерживать стремление ребѐнка в освоении упражнений в метании: прокатывание мяча, бросание, бросание с последующей ловлей.
4. Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности, выполнению движений совместно с другими детьми.

Содержание и направления работы по развитию движений на 2-м году жизни

От 1 года до 1 года 6 месяцев

Расширять ориентировку в окружающем. Развивать чувство равновесия, координацию движений. Формировать правильную осанку и свод стопы.

Развивать умение внимательно слушать взрослого. Формировать навык правильного автоматизма ходьбы, учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; бросать большой мяч
двумя руками, малый мяч вдаль и в корзину; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Стимулировать самостоятельную двигательную активность детей движущимися игрушками: каталками, тележками, автомобилями, самолѐтиками и пр.

С 1 года до 1 года 3 месяцев:

– ходьба и упражнения в равновесии: перешагивание с поддержкой взрослого за обе руки через палку, лежащую на полу; ходьба по дорожке, нарисованной на полу или ограниченной двумя верѐвочками;

– ползание, перелезание через бревно или валик, залезание на лесенку;

– бросание мяча (диаметр 15–20 см) вниз двумя руками.

С 1 года 3-х до 1 года 4 месяцев:

– самостоятельная ходьба и упражнения в равновесии: перешагивание через палку, лежащую на полу; ходьба по дорожке (25–30 см), нарисованной на полу или ограниченной двумя верѐвочками;

– ползание, перелезание через бревно или валик из положения сидя на бревне с перекидыванием ног, влезание на лесенку;

– бросание мяча (диаметр 15–20 см) из положения стоя вниз двумя руками, маленького мяча (диаметр 5–6 см) вдаль на расстояние 50 см.

С 1 года 5-ти до 1 года 6 месяцев:

– ходьба и упражнения в равновесии: при помощи взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м) и спуск вниз до конца; подъѐм на опрокинутый вверх дном ящик (50×50×10 см) и спуск с него; перешагивание через верѐвку или палку, приподнятую на высоту 5–10 см;

– лазанье по лесенке-стремянке приставным шагом вверх и вниз (высота 1 м); ползание на расстояние до 2 м, подлезание под верѐвку (высота 50 см), пролезание через обруч (диаметр 50 см);

– бросание маленького мяча (диаметр 5–6 см) одной рукой (попеременно) в корзину (диаметром 60 см), помещѐнную на полу на расстоянии 20–40 см; катание мяча (диаметр 25 см) вперѐд из исходного положения сидя, стоя.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет

Развивать ходьбу, ползание и лазание, катание и бросание мяча. Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать и действовать по указанию взрослого. В подвижной игре приучать действовать по сигналу. Поддерживать желание к совместным действиям со сверстниками, общему сопереживанию положительных эмоций.

Стимулировать самостоятельную двигательную активность действиями с движущимися игрушками: каталками, тележками, автомобилями, самолѐтиками и пр.

Основные движения:

– ходьба и упражнения в равновесии: ходьба стайкой, ходьба по дорожке, начерченной мелом или между верѐвками шириной до 10–15 см; 20–30 см; подъѐм и спуск по наклонной доске (ширина 25 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 20–25 см; вхождение и спуск с опрокинутого вверх дном ящика (50×50×15 см); перешагивание через верѐвку или палку, приподнятую от пола на 12–15 см;

– ползание, проползание под стулом, скамейкой; подлезание под верѐвку, поднятую на высоту 35–40 см; пролезание в обруч (диаметр 45 см); лазанье вверх и вниз по лестнице-стремянке (высота 1,5 м); перелезание через бревно (диаметр 15–20 см);

– бросание правой и левой рукой малого мяча (диаметр 6–8 см) в корзину (диаметр 60 см), находящуюся на уровне груди и на расстоянии 50–70 см; катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату.

Общеразвивающие упражнения:

– поднимание рук вверх, вперѐд и опускание их, отведение за спину из исходного положения сидя на скамейке или стоя;

– повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета в исходном положении сидя на скамейке или стоя;

– наклоны вперѐд не сгибая колен, с доставанием лежащих на полупредметов и выпрямление в положении стоя; наклоны вперѐд, перегибаясь через палку (40–45 см от пола) при поддержке взрослого;

– приседания с поддержкой взрослого;

– в положении лѐжа на спине, доставание обруча носками выпрямленных ног.

Подвижные игры проводятся ежедневно индивидуально и по подгруппам (2–3 человека): «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Игровые упражнения

Игры с ходьбой и бегом: «Идите (бегите) ко мне», «Идите к собачке», «Принеси игрушку», «Перешагни палку», «Пройди по мостику», «Догони мяч», «Иди по глубокому снегу» и др.

Игры с прыжками: «Поймай бабочку», «Зайчики прыгают».

Игры с подлезанием и лазаньем: «Доползи до погремушки», «Подползи под воротца», «Перелезь через бревно».

Игры с бросанием и ловлей: «Скати с горки».

Игры на ориентировку в пространстве: «Найди, где спрятана игрушка», «К куклам в гости».

Показатели физического развития ребѐнка 2-го года жизни

Показатели физического развития ребѐнка с 1 года до 1 года 6 месяцев:

Ходьба, равновесие: ходит без помощи взрослого, в определѐнном направлении, по прямой, с остановкой, со сменой направления. Ходит в стайке в прямом направлении по лежащей на полу дорожке. Ходит вверх и вниз по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), при помощи взрослого; поднимается на гимнастическую доску, скамейку, ящик и спускается.

Перешагивает через верѐвку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см; через кубики; перешагивание через 1–2 предмета, лежащие на полу на расстоянии

Ползание, лазанье: ползает по прямой на расстояние до 2 м, подлезает под верѐвку (высота 50 см), пролезает в обруч (диаметр 50 см), под стулом. Лазает по лесенке-стремянке вверх (высота 1 м), спускается приставным шагом.

Катание, бросание: держит и катает большой мяч (диаметр 25 см) вперѐд (из исходного положения сидя, стоя). Скатывает, катает, бросает мяч одной и двумя руками, бросает маленький мяч (диаметр 6–8 см) в определѐнном направлении: вниз, вдаль, в корзину. Бросает одной рукой или обеими руками снизу и из-за головы.

Показатели физического развития ребѐнка с 1 года 6 месяцев до 2 лет:

Ходьба, равновесие: ходит в определѐнном направлении, по сигналу останавливается или изменяет направление. Ходит стайкой, ходит по доске, приподнятой одним концом от пола на 15–20 см (ширина 20 см, длина 1,5–2 м). Перешагивает через верѐвку или палку, приподнятую от пола на 18–20 см.

Бег: бегает с небольшой скоростью мелкими семенящими шагами.

Прыжки: делает пружинящие движения, подскакивает на месте на двух ногах, отталкиваясь носками.

Ползание, лазанье: подлезает под верѐвку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезает в обруч (диаметр 45 см), перелезает через бревно (диаметр 15–20 см). Лазает по лесенке-стремянке вверх (высота 1,5 м) и слезает с неѐ сначала приставным, затем чередующимся шагом.

Катание, бросание: катает мяч (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым; ловит мяч, брошенный взрослым (расстояние от 0,5 до 1, 5 м); бросает мяч взрослому; катает по скату и переносит мяч к скату. Бросает мяч (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см, бросает мяч в горизонтальную цель на расстояние 60–70 см.

К 2-м годам жизни дети могут:

– ходить в определѐнном направлении со зрительными ориентирами;
– ходить по ограниченной поверхности (по дорожке, по доске, по нарисованной на полу дорожке шириной 20–25 см);
– бегать медленно семенящим шагом в заданном направлении;
– подниматься и спускаться по наклонной доске (высота 10–15–18 см от пола);
– перешагивать препятствия (верѐвочки, кубики, палочку, приподнятую на 5–10 см);
– сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости;
– влезать на лесенку-стремянку высотой 1–1,5 м и слезать с нее сначала приставным, затем чередующимся шагом;
– пролезать в обруч, под верѐвку, под скамейку, перелезать через бревно;
– катать мяч, бросать вниз, вдаль, догонять его. Перекатывать мяч взрослому, прокатывать между предметами;
– бросать маленький и большой мячи вверх, в корзину.

Третий год жизни

Основные направления работы

1. Развивать двигательную активность ребѐнка.
2. Формировать механизмы саморегуляции собственного поведения, развивать волевые качества.
3. Формировать круг представлений в области физической культуры.
4. Обогащать двигательный опыт детей.

Содержание работы

Физическое воспитание ребѐнка в этом возрасте предполагает своевременное развитие и закаливание организма, предотвращение переутомления нервной системы, формирование навыков гигиены и основных движений. Первоочередная задача физического воспитания заключается в охране жизни, укреплении здоровья и обеспечении гармоничного физического развития, нормального функционирования всех внутренних органов (дыхание, кровообращение, пищеварение), а также в поддержке состояния оптимальной возбудимости нервной системы.

В период от 1 года до 3 лет ребѐнок должен освоить ходьбу, лазанье (ползание), бег. Попутно необходимо обращать внимание на формирование устойчивости, координации, ловкости. Для того чтобы навык хождения приобретал естественность и быстроту, прежде всего нужно стимулировать двигательную активность ребѐнка. Если не сдерживать желания ребѐнка ходить, бегать, копать лопаткой, строить башни, лепить снеговичков, забираться на горки и съезжать/слезать с них, то мышцы постепенно окрепнут, и ребѐнок приобретѐт все необходимые для взрослого человека навыки хождения к 5–6 годам.

Однако закрепление и развитие физических навыков должно происходить в соответствии с индивидуальными особенностями детей. Если

ребѐнок порывист и чересчур подвижен, своей стремительностью он может нанести себе ущерб (например, малыш бежит сломя голову и спотыкается на ровном месте, будто его собственные ножки помешали передвижению). Реакция взрослых в таких случаях должна быть сдерживающая. Будет целесообразно, если взрослый объяснит малышу последовательность тех или иных пока трудных для него движений: подъѐм по лестнице или перепрыгивание через предмет.

Стимулировать хождение можно простыми, незатейливыми играми, ведь игра остаѐтся в течение всего дошкольного периода основным способом усвоения информации, приобретения умений: можно подкатить мяч малышу под ноги, и он почти рефлекторно попытается его оттолкнуть ногой; малыш стоит и пытается вырыть ямку лопаткой в положении с на клоном, а значит, он учится держать равновесие при приседании.

Главная задача физического воспитания как части физической культуры – развитие и формирование мускулатуры, особенно крупных мышц, развитие мелкой мускулатуры кистей и стоп.

Формирование круга представлений в области физической культуры:

– в ходьбе понимать разницу в перемещении мягким и топающим шагом;

– в беге понимать одобрительную оценку взрослого при перемещении мягким, лѐгким бегом, стремиться к его использованию;

– в прыжках нужно приземляться тихо, сгибая ноги в коленях, на переднюю часть стопы, стараясь устоять на ногах;

– в подлезании понимать: чтобы не задеть за препятствие, нужно опуститься ниже и встать на четвереньки. При лазании необходимо крепко держаться за рейки, спускаться до пола;

– в метании, чтобы крепко держать большой предмет, нужно захватывать его двумя руками с боков, а чтобы крепко держать маленький предмет, нужно захватывать его одной рукой;

– в упражнениях на равновесие, чтобы не упасть, голову нужно держать прямо, не опускать;

– в процессе выполнения общеразвивающих упражнений ориентироваться в названиях часто используемых движений: приседание, наклон; поднимание, опускание рук, ног; сесть, встать; встать на колени;

- различать направления движений по названию: вперѐд, назад, вниз, вверх, в стороны.

Направления работы по обогащению двигательного опыта

- Формировать интерес к двигательной деятельности, желание выполнять физические упражнения. Создавать положительный эмоциональный настрой при выполнении двигательных действий.

- Формировать элементы двигательной деятельности: обучать целенаправленным действиям, развивать способности удерживать поставленную задачу, на основе сенсорных ориентиров контролировать и оценивать результат.

- Развивать саморегуляцию на основе понимания и выполнения словесной инструкции взрослого, обозначающей двигательное действие (подошли, перебежали, припрыгали, подлезли и т.д.), взаимодействия с другими детьми.

- Формировать умение выполнять ходьбу, бег, прыжки мягко, не топая; выполнять ходьбу, бег, бросание разными способами; ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

- Побуждать приспосабливать движения к препятствиям (перешагнуть через препятствие, регулируя ширину шага; подлезть, не задев, и т.д.).

- Развивать умение сохранять устойчивое положение тела, координационные способности, гибкость.

- Упражнять в ползании, лазаньи, разнообразных действиях с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

- Развивать ориентировку в пространстве относительно своего тела, умение управлять своим телом.

Рекомендуемые упражнения в основных движениях

Ходьба Умения: ходить, ступая мягко, не топая и не шаркая ногами; перемещаться ритмично в удобном и заданном темпе; ходить с ускорением, энергично двигая руками; переходить от ходьбы к бегу и от бега к ходьбе; менять ширину шага и высоту подъѐма ноги в соответствии с препятствиями.

Упражнения: ходьба разными способами – обычным шагом, с высоким подниманием колен, на носках; ходьба с переступанием через верѐвку (палку, кубики, обручи); приставным шагом вперѐд, в стороны; ходьба с разным пространственным расположением – друг за другом по прямой, по краям площадки, врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, ходьба парами, держась за руки, ходьба по кругу в одном и другом направлениях; ходьба между предметами, не наталкиваясь, ходьба по узкой дорожке (по доске, гимнастической скамейке, бревну) (ширина 20–25 см, длина 2–3 м), не сходя с неѐ; ходьба с заданиями: с остановкой и сменой направления по сигналу (звуковому или цветовому); с приседанием по сигналу; с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см). Ходьба с изменением темпа, ходьба с переходом на бег и наоборот. Ходьба по палке, валику приставным шагом, опираясь на них серединой ступни. Кружение в медленном темпе.

Бег Умения. Бегать легко на передней части ступни, тормозить или менять направление при встрече с препятствием; переходить от ходьбы к бегу и от бега к ходьбе; включать движения руками при энергичном перемещении.

Упражнения. Бег за взрослым и от него; бег за движущимся предметом, меняя направление; бег в заданном направлении друг за другом и врассыпную, не наталкиваясь друг на друга; по дорожке (ширина 25–30 см). Непрерывный бег в течение 30–40 сек. в умеренном темпе; бег 80 м в медленном темпе, бег 8–10 м в быстром темпе, с изменением темпа.

Прыжки Умения. Прыгать легко, мягко приземляться, опускаясь на полусогнутые ноги; отталкиваться одновременно двумя ногами, стремиться к энергичному толчку. Упражнения. Прыжки на двух ногах на месте (8*2), с продвижением вперѐд, прыжки через линию, шнур, ленту, обод обруча, через 4–6 косичек, расположенные последовательно на расстоянии 10 см друг от друга, через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки в длину с места (15–20 см), прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на высоте 10–15 см выше поднятой руки ребѐнка.

Лазанье, ползание, перелезание Умения. Ползать на ладонях и коленях, поочерѐдно переставляя руки и ноги; ползать, не стукая коленями, используя любую координацию движений (перекрѐстную, чередующийся шаг); лазать по стремянке и гимнастической стенке удобным для ребѐнка способом, используя круговой хват руками и ставя ногу на рейку серединой стопы; подлезать под препятствия, не задевая их.

Упражнения. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по дорожке между линиями; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, верѐвку (высота 30–40 см), ползание с последующим перелезанием через бревно или гимнастическую скамейку. Лазанье по лесенке-стремянке (высота 1,5 м), гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,70-2 м) удобным для ребѐнка способом.

Катание, бросание, ловля Умения. Энергично отталкивать предмет, захватывая большой предмет двумя руками с боков, а маленький одной рукой; выполнять броски правой и левой рукой снизу, от груди, от головы одной и двумя руками из и.п. стоя, стоя на коленях, сидя.

Упражнения. Прокатывание большого мяча двумя руками; прокатывание маленького мяча одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 0,5-1,5 м); бросание большого мяча и маленьких предметов снизу, от груди, из-за головы из положения стоя, стоя на коленях, сидя; перебрасывание мяча через сетку, через ленту, шнур, натянутый на уровне груди и роста ребѐнка, с расстояния 1-1,5 м; бросание мелких предметов (маленьких мячей, мешочков с песком, шишек) на дальность правой и левой рукой; бросание предмета в стоящую на полу (или на

уровне груди ребѐнка) горизонтальную цель (обруч, корзину, коробку) двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1-1,5 м; ловля катящегося мяча и мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.

Рекомендуемые упражнения в равновесии Умения. Сохранять равновесие при перемещении в пространстве в удобном и заданном темпе; не падать при резких остановках; удерживать статическое равновесие в заданных позах.

Упражнения. Ходьба и бег по дорожке (ширина 25-30 см, длина 2-3 м), между шнурами, линиями, по доске; с перешагиванием через линии, палки, кубики, рейки (высота 10-15 см); ходьба по гимнастической скамейке; ходьба по наклонной доске, один конец которой приподнят на высоту 20–30 см; ходьба и ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, стѐсанной поверхности бревна (ширина 20–25 см); подъем на куб и гимнастическую скамейку и спуск без помощи взрослого (высота 25–30 см); подъѐм на носки и спускание на всю ступню; медленное кружение на месте.

Рекомендуемые общеразвивающие упражнения У детей 3-го года жизни отсутствует способность делить движения на отдельные части, поэтому педагогом выбираются главным образом упражнения, требующие активного участия крупных мышечных групп (плечевой пояс, туловище, руки и ноги) и общефизиологического воздействия, активизирующие функции сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем. Включаются упражнения на формирование правильной осанки и развивающие мышцы стопы.

Упражнения для рук и плечевого пояса. Ставить руки на пояс. Поднимать руки вверх через стороны, опускать поочерѐдно сначала одну, потом другую руку, обе руки вместе. Перекладывать предмет из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Делать хлопок перед собой и прятать руки за спину. Вытягивать руки вперѐд, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для туловища. Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперѐд). Поворачиваться вправо, влево, поднимая руки вперѐд. Сидя повернуться и положить предмет сзади себя, повернуться, взять предмет. В упоре сидя подтягивать обе ноги, обхватив колени руками; приподнимать по очереди ноги и класть их одну на другую (правую на левую и наоборот). Упражнения выполняются также с различными предметами (кегли, мячи, косички и т.п.) из разных исходных положений. Лѐжа на спине, поднимать одновременно обе ноги вверх, лежа на спине, опускать; двигать ногами, как при езде на велосипеде. Лѐжа на животе, сгибать и разгибать ноги (по одной и вместе). Поворачиваться со спины на живот и обратно. Лѐжа на животе, прогибаться и приподнимать плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для ног. Подниматься на носки. Выставлять ногу на носок вперѐд, назад, в сторону. Делать 2–3 полуприседания подряд. Приседать, вынося руки вперѐд, опираясь руками о колени, обхватывая колени руками и пригибая голову. Поочерѐдно поднимать ноги, согнутые в коленях; делать под согнутой в колене ногой хлопок. Сидя захватывать ступнями мешочки с песком. Передвигаться по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставными шагами в сторону, опираясь серединой ступни.

Упражнения для рук и верхнего плечевого пояса: поднимание и вытягивание прямых рук вперѐд, вверх, в стороны; отведение рук назад, за спину; сгибание рук в локтях и разгибание; скрещивание рук перед грудью и разведение в стороны; сочетание поднимания рук в стороны с махами различной амплитуды; махи руками вперѐд-назад, вверх-вниз; хлопки руками перед собой, впереди, вверху, над головой; перекладывание предметов из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой; отведение рук за спину; поворачивание рук ладонями вверх, поднимание и опускание кистей, шевеление пальцами.

Упражнения для ног: приседание, держась за опору и без нее; приседание, вынося руки вперѐд; приседание, обхватывая колени руками и наклоняя голову; поочерѐдное поднимание ног из положения стоя; поочерѐдное поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; поочерѐдное выставление ноги на носок вперѐд, назад, в сторону; поочерѐдное выставление ноги вперѐд на пятку; потягивание вверх, одновременно

поднимаясь на носки; шевеление пальцами ног в положении сидя; захватывание пальцами ног мешочков с песком; ходьба по палке, валику приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Упражнения для туловища: наклоны вперѐд, не сгибая колени, и в стороны; одновременное и поочерѐдное сгибание и разгибание ног, сидя на полу; поднимание и опускание ног, лѐжа на спине в сочетании со сгибанием и выпрямлением, удержанием ног некоторое время на весу; лѐжа на спине двигать ногами, как при езде на велосипеде; стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься; повороты в стороны, передавая предметы по кругу рядом стоящему (сидящему); повороты в стороны, пряча предмет за спину, из положения сидя; приподнимание туловища с упором на руки из положения лѐжа на животе; повороты со спины на живот и обратно.

Строевые упражнения. Построения: друг за другом, в шеренгу, в круг с использованием зрительных ориентиров и игровых приѐмов. Перестроения: из шеренги в круг. Повороты: в одну и другую сторону.

Направления работы по закаливанию. Под руководством медицинского персонала осуществлять специальные методы закаливания, точно следуя методике: контрастное обливание стоп – температура воды для обливания 34–35° – 20–24°С, для часто болеющих и ослабленных детей 36–28–36°С. Плавание в бассейне. В повседневной жизни обеспечивать состояние теплового комфорта соблюдением температурного режима и правильным подбором слойности одежды; проводить комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов: прогулки, гигиенические процедуры (умывание, купание), полоскание рта и горла кипячѐной водой комнатной температуры, игры с водой, систематическое проветривание помещения, босохождение по дорожкам здоровья. Формировать у детей представления о названиях различных видов одежды и зависимости характера одежды от температуры в помещении и погоды на улице; о закаливающем эффекте гигиенических процедур (умывания, купания); о свойствах и значении для укрепления здоровья природных средств закаливания (солнца, воздуха, воды). Воспитывать привычки: находиться в проветренном помещении в облегчѐнной одежде, на улице носить одежду по погоде и сезону, заниматься физкультурой в спортивной форме (майке, шортах и носках), а утренней гимнастикой – в облегчѐнной одежде; принимать общие и местные закаливающие процедуры. Поддерживать желание двигаться во время прогулок на свежем воздухе.

Подвижные игры

С ходьбой и бегом: «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Бегите ко мне», «Беги к предмету», «Принеси предмет», «Собери побольше предметов», «Догони мяч!», «Большая птица», «Солнышко и дождик», «Автомобили», «Кормушки для птиц», «Лошадки», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Птички в гнѐздышках», «Лохматый пѐс», «Курочка-хохлатка».

С прыжками: «Мой весѐлый звонкий мяч», «Кто тише?», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнѐздышках», «Достань кольцо (мяч)».

С ползанием и подлезанием: «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Обезьянки», «Кот и мыши», «Кролики».

С бросанием и бегом: «Догони мяч»; с бросанием и ловлей мяча: «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок», «Найди своѐ место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

К 3 годам жизни дети могут:

– ходить, не шаркая ногами, выдерживать направление без зрительных ориентиров;

– бегать в одном направлении, по кругу, сохраняя равновесие, темп бега в соответствии с указанием воспитателя;

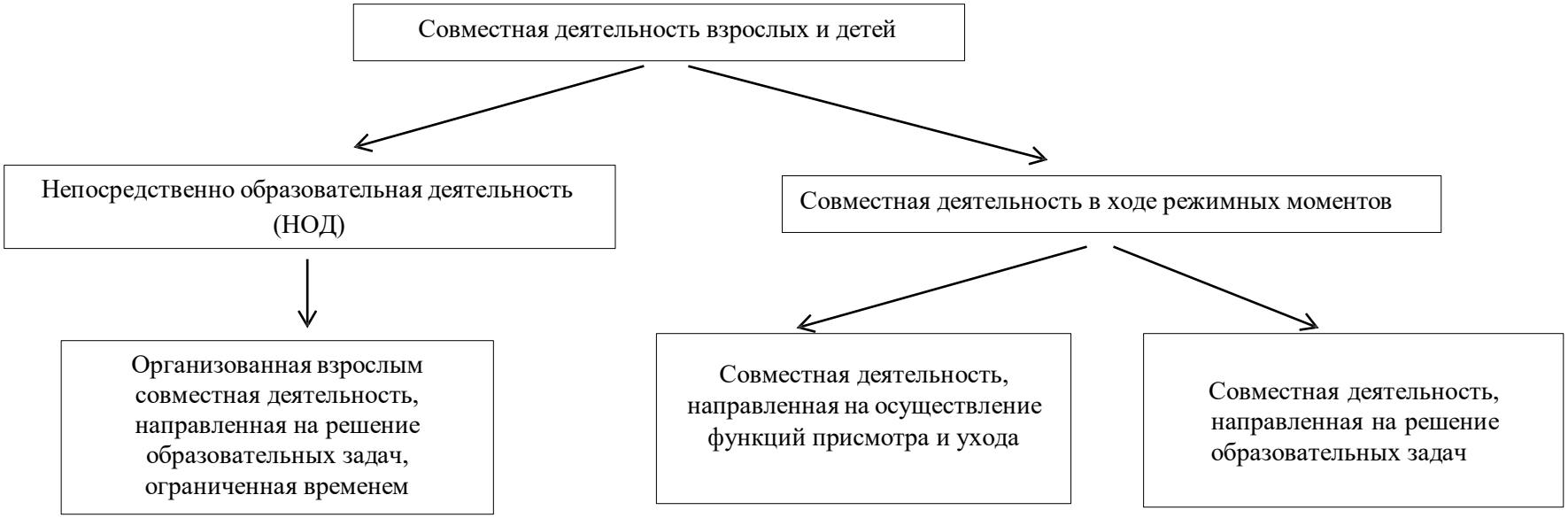
– сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая предметы;

– влезать на лесенку-стремянку, гимнастическую стенку и слезать с них;

– энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 25 см;
– катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ловить брошенный мяч;
– строиться в колонну, шеренгу, круг;
– выполнять общеразвивающие упражнения по сигналу педагога, согласовывать темп и ритм упражнений по показу воспитателя;
– различать направление движений, передавать заданное направление на уровне простой ориентировки и предэталонов (вперѐд, вверх, вниз, назад, в стороны);
– выполнять одновременные и однонаправленные движения одной частью тела (руками или ногами).

2. Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей

Образовательный процесс – это системный, целостный, развивающийся во времени и в рамках определѐнной системы целенаправленный процесс взаимодействия взрослых и детей, носящий личностно ориентированный характер, направленный на достижение социально значимых результатов, призванный привести к преобразованию личностных свойств и качеств воспитанников.



Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, изобразительной и др.), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (утренний приѐм детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др.). В общей модели дня такая деятельность носит условное название «Мы вместе». Это организованная взрослыми деятельность, направленная на

решение образовательных задач, ограниченная временем.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников; оснащѐнности группы; культурных и региональных особенностей; программы, реализуемой в данной группе; традиций МОУ Детского сада; опыта и творческого подхода педагога.

Совместная деятельность в ходе режимных моментов – это деятельность, направленная на осуществление функций присмотра и ухода, с одной стороны, и, с другой, совместная деятельность, направленная на решение образовательных задач.

К совместной деятельности, направленной на решение образовательных задач, относится и взаимодействие с семьями воспитанников.

Формами организации образовательной деятельности являются:

– фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы непосредственно организованной детской деятельности, работа парами;

– межгрупповая форма объединения детей смежного и контрастного возраста одноуровневой дифференциации из групп, работающих по разным программам;

– проектная и студийная форма организации;

– игровые проблемные ситуации;

– объединение детей, педагогов и родителей для совместной деятельности (клубы по интересам, мастер-классы, работа над проектом, детские мини-конференции, мини-лаборатории);

– досуговые и ознакомительные маршруты и другие формы.

Самостоятельная деятельность как свободная деятельность детей обусловливается в первую очередь предметно-развивающей образовательной средой. К самостоятельной деятельности детей относится также опосредованно организованная воспитателем деятельность для решения образовательных задач.

2.1. Способы и направления поддержки детской инициативы

---

* «Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» под ред. Р.Н.Бунеева стр. 460-465

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Основные условия поддержки инициативности и самостоятельности дошкольников

Основные условия поддержки инициативности и самостоятельности дошкольников:

– неавторитарное общение взрослого с ребѐнком;

– принятие предложенного ребѐнком продукта деятельности;

– обсуждение целей и желаний ребѐнка в его творческой деятельности при создании продукта; сведений, которые использовал ребѐнок, и т.д.;

– аккуратное продвижение ребѐнка под руководством взрослого от новых для него, но не чрезмерно трудных заданий, осваиваемых при участии взрослого (зона ближайшего развития), к заданиям понятным, ясным для ребѐнка, легко выполнимым на основе имеющихся у него знаний и умений (зона актуального развития). Следующим этапом становится выполнение заданий, требующих самостоятельности мышления, свободного манипулирования имеющимися в запасе знаниями и умениями, так называемых продуктивных заданий.

Деятельность педагога по поддержке детской инициативы:

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.
- Создавать в группе возможность, используя мебель, конструктор и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжетные игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации рабочей программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями (законными представителями), совместно с ними решая задачи воспитания и развития детей.

Соотношение видов детской деятельности и форм образовательной деятельности, используемые при планировании

Двигательная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
- игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность: - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра;	- игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - утренняя гимнастика; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра;	- двигательная активность в течение дня; - игра; - утренняя гимнастика; - самостоятельные и подвижные игры и упражнения

- диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурные занятия и досуги; - проектная деятельность	- диагностическая деятельность; - экспериментирование; - физкультурные занятия и досуги; - проектная деятельность	

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
- наблюдения; - чтение; - игра; - игровые упражнения; - проблемные ситуации; - беседа; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - праздники и развлечения; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - коллективное обобщающее занятие	- индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность	- сюжетно-ролевая игра; - игры с правилами; - творческие игры

Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Режимные моменты	**Самостоятельная деятельность детей**
- совместные действия; - наблюдения; - поручения; - беседа; - чтение; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - рассматривание; - игра; - проектная деятельность	- элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

Познавательно-исследовательская деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
- сюжетно-ролевая игра; - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - проектная деятельность; - проблемная ситуация	- рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - ситуативный разговор с детьми; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - проектная деятельность; - проблемная ситуация	- познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

Коммуникативная деятельность

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
- чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - интегративная деятельность; - беседа о прочитанном; - инсценирование; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - проектная деятельность; - решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми;	- ситуация общения в процессе режимных моментов; - дидактическая игра; - словесная игра; - наблюдение; - труд; - игра; - ситуативный разговор; - беседа; - беседа после чтения; - интегративная деятельность; - разговор с детьми; - разучивание потешек; - сочинение загадок; - проектная деятельность; - разновозрастное общение	- сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - общение со сверстниками; - хороводная игра с пением; - игра-драматизация; - чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; - дидактическая игра

- игра		

Восприятие художественной литературы и фольклора

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
- чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - игра; - инсценирование; - занятия (рисование, аппликация, конструирование и художественное конструирование, лепка); - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - выставки детских творческих работ и работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; - проектная деятельность; - создание коллекций	- ситуативный разговор с детьми; - игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); - продуктивная деятельность; - беседа; - сочинение загадок; - проблемная ситуация; - наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - конструирование; - обсуждение произведений искусства; - создание коллекций	- игра; - продуктивная деятельность; - рассматривание; - самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театрализованном уголке (рассматривание, инсценирование) - украшение личных предметов; - игры; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная изобразительная деятельность

Конструирование из разного материала

Формы образовательной деятельности		
Образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
- занятия (конструирование и художественное конструирование); - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов;	- наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игры; - игровые упражнения;	- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искуства; - самостоятельная конструктивная деятельность

- игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - проектная деятельность; - конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу	- проблемная ситуация; - конструирование (в т.ч. из песка); - обсуждение произведения искусства	

Организационный раздел

1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы

Материально-технические условия, созданные в МОУ Детском саду, обеспечивают:

1) выполнение санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

– к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
– оборудованию и содержанию территории;
– помещениям, их оборудованию и содержанию;
– естественному и искусственному освещению помещений;
– отоплению и вентиляции;
– водоснабжению и канализации;
– организации питания;
– медицинскому обеспечению;
– приѐму детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
– организации режима дня;
– организации физического воспитания;
– личной гигиене персонала;
– пожарной безопасности и электробезопасности;
– охране здоровья воспитанников и охране труда работников организации;

2) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность;

3) возможность достижения планируемых результатов Программы.

Материально-технические условия для детей с ограниченными возможностями здоровья создаются с учѐтом особенностей их физического и психофизиологического развития.

Оснащение и оборудование организации должно обеспечивать все виды образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), а также педагогической, административной и хозяйственной деятельности сотрудников.

В МОУ Детском саду предусмотрены:

– помещения для занятий, проектов и различных видов детской активности;
– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты;
– оснащение предметно-развивающей среды, обеспечивающей полноценное развитие детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
– учебно-методический комплект Программы.

2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы строится в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

При организации среды учитываются:
- возрастные особенности детей;
- уровень сформированности ведущей и типичных видов деятельности;
- индивидуальные особенности, склонности и предпочтения ребенка;
- динамичность среды, предполагающей смену деятельности детьми в соответствии с их запросами;
- использование вариативных методов и приемов обучения в динамичной среде.

Развивающая предметно-пространственная среда состоит из:
- комната для раздевания;
- комната для игр и занятий;
- спальня;
- музыкальный/физкультурный зал;
- участок для прогулки.

Функциональное назначение помещений, составляющих развивающую предметно-пространственную среду

Помещение	Применение
Комната для раздевания	Привитие культурно-этических норм (церемония приветствия друг друга и прощания); формирование навыков раздевания и одевания, самообслуживания и т.п. Размещение материала, необходимого для работы родителей с детьми дома (потешки, песенки, стихи); групповых правил, режима работы, расписания занятий. Вывешивание наглядного информационного материала для родителей (советы, консультации, по вопросам воспитания и обучения детей).
Комната для игр и занятий	Формирование ролевых действий, стимуляция сюжетно-отобразительной игры. Развитие социальных навыков, сенсорных способностей, познавательного и речевого развития, конструктивной деятельности и др.

Музыкальный/физкультурный зал	Развитие эмоциональной сферы ребенка, формирование эстетического вкуса через использование различных видов и форм организации музыкальной деятельности. Развитие двигательной активности детей, обучение навыкам правильной ходьбы и другим видам основных движений, развитие крупной и мелкой моторики, координация движений.
Участок для прогулки	Ознакомление с окружающей природой, привитие эстетических и культурно-гигиенических навыков, формирование познавательного интереса, двигательной активности

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды группы

Образовательная область «Познавательное развитие»: игрушки для развития мелкой моторики руки и пальчиковых игр, пирамидки, кубы с отверстиями для фигур, матрешки, мозаика, крупные пазлы, кубики, конструктор «Лего», дидактические игры

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: большие и маленькие мягкие игрушки, набор детской посуды, машины, коляски

Образовательная область «Речевое развитие»: цикл стихотворений для самых маленьких, потешки, считалки, пальчиковые игры, сказки, наглядные картинки с изображением игрушек, животных

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: материалы для рисования и лепки (масса для лепки, пластилин, мягкие карандаши, краски – гуашь, акварель, цветная бумага, картон, фломастеры, кисти, влажные салфетки, стаканы-непроливайки, пластиковые доски, формы для лепки, музыкальные инструменты6 маракасы, самодельные шумелки, погремушки, бубны, колокольчики

Образовательная область «Физическое развитие»: массажные коврики, мячи, кегли, каталки, обручи, колечки с лентами, массажные мячики

3. Организация образовательного процесса и режима пребывания

Воспитательно-образовательная деятельность строится на основе основной образовательной программы дошкольного образования МОУ Детского сада. Продолжительность одного периода НОД – 8 – 10 минут, в зависимости от вида компонента. Перерыв между ее периодами – 10 минут. Образовательная деятельность проводится по подгруппам. НОД по музыкальному развитию проводится фронтально.

Календарно-тематическое планирование

Месяц	Тема	Цель	Итоговое мероприятие
Сентябрь	«Мы и наш детский сад – знакомство»	В период адаптации и диагностики воспитателями проводятся индивидуальные занятия, беседы с детьми, организация занимательной деятельности с отдельными детьми и по подгруппам в соответствии с желаниями детей. Формировать дружеские отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.	- Физкультурное развлечение «Бабушкины помощники» - Развлечение «Праздник мыльных пузырей»

Октябрь	«Осень, явления природы, овощи»	Дать первичные представления о времени года осени, осенних явлениях. Расширять знания детей об овощах. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «овощи». Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.	- Развлечение «Игрушки в гостях у зверят» - Развлечение «Осенины»
Ноябрь	«Домашние животные, птицы. Фрукты»	Формировать первичные представления детей об окружающем мире. Расширять и систематизировать знания о животных, месте их жительства (домашние - дикие). Формировать представления о детенышах животных. Побуждать детей к заботе о животных. Расширять знания детей о фруктах. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «фрукты».	- Физкультурное развлечение «Петушок – золотой гребешок» - «Праздник воздушных шаров»
Декабрь	«Зима. Звери. Новый год»	Дать первичные представления о времени года зиме, зимних явлениях. Знакомить с зимними развлечениями. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский интерес в ходе экспериментирования со снегом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	- Развлечение «Звери готовятся к Новому году» - Новогодний утренник
Январь	«Дом, моя семья. Фрукты»	Формировать начальные представления о семье. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать гендерные представления. Воспитывать внимательное отношение и любовь к своим родным.	- Развлечение «Клубочки» - Физкультурное развлечение «Колобок»
Февраль	«Транспорт»	Расширять и систематизировать знания детей о видах транспорта. Расширять кругозор детей. Способствовать развитию индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка. Формировать умение правильно вести себя в общественных местах. Упражнять детей в ориентировании в окружающем пространстве.	- Физкультурное развлечение «Теремок» - Развлечение «Снежиночки-пушиночки»
Март	«Весна»	Дать первичные представления о времени года весне, весенних явлениях. Расширять представления детей об окружающем мире.	- Физкультурное развлечение «Лягушата»

		Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе.	- Праздник воды, или Капитошка
Апрель	«Птицы»	Формировать первичные представления детей об окружающем мире. Расширять и систематизировать знания о птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам. Воспитывать наблюдательность.	- Развлечение «Птички-невелички» - Развлечение «Озорные пальчики»
Май	«Растения: деревья, трава, цветы»	Расширять и систематизировать знания детей о растениях: деревьях, траве, цветах. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе. Воспитывать наблюдательность.	- Физкультурное развлечение «Неумелый малыш» - Праздник бантиков

Расписание непрерывной образовательной деятельности

Дни недели	Виды деятельности	Время
Понедельник	1. Художественно-эстетическое развитие *Музыкальная деятельность* 2. Речевой развитие, социально-коммуникативное развитие *«Развитие речи»*	8.40 – 8.50 9.00 – 9.10 (1 подгр.) 9.20 – 9.30 (2 подгр.)
Вторник	1. Физическое развитие *Физическая культура (зал)* 2. Познавательное развитие *«Окружающий мир»*	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 (1 подгр.) 9.40 – 9.50 (2 подгр.)
Среда	1. Художественно-эстетическое развитие *Музыкальная деятельность* 2. Познавательное развитие *«Сенсорное развитие»*	8.40 – 8.50 9.00 – 9.10 (1 подгр.) 9.20 – 9.30 (2 подгр.)

Четверг	1. Физическое развитие *Физическая культура (зал)* 2. Художественно-эстетическое развитие *Рисование/Лепка*	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30 (1 подгр.) 9.40 – 9.50 (2 подгр.)
Пятница	1. Художественно-эстетическое развитие *Аппликация/Конструирование* 2. Физическое развитие *Физическая культура (улица)*	9.00 – 9.10 (1 подгр.) 9.20 – 9.40 (2 подгр.) 9.50 – 10.00
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки не более 20 мин.		Объем недельной нагрузки 1 ч. 40 минут

Режим дня
(холодный период года)

Режимные моменты	**Время**
Утренний прием, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку. 1-й завтрак	8.20 – 9.00
Непрерывная образовательная деятельность «Мы вместе», самостоятельная игровая и художественная деятельность «Мы сами», игры по интересам и выбору детей	8.40 – 10.00
Подготовка к завтраку. 2-й завтрак	10.00 – 10.35
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.35 – 11.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.20 – 11.30
Подготовка к обеду. Обед	11.30 – 11.55
Подготовка ко сну. Дневной сон	11.55 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.10
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник	15.10 – 15.30
Самостоятельная игровая и художественная деятельность «Мы сами», игры по интересам и выбору детей	15.30 – 16.15
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	16.15 – 19.00

Режим дня
(теплый период года)

Режимные моменты	Время
Утренний прием, осмотр, зарядка, гигиенические процедуры	7.00 – 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.25
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность «Мы вместе», самостоятельная деятельность «Мы сами», игры по интересам и выбору детей, воздушные и солнечные ванны	8.25 – 10.15
2-й завтрак	10.15 – 10.25
Прогулка, совместная деятельность «Мы вместе», самостоятельная деятельность «Мы сами», игры по интересам и выбору детей, воздушные и солнечные ванны	10.25 – 11.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.35 – 11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 – 15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.10
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	15.10 – 15.30
Совместная деятельность «Мы вместе», самостоятельная деятельность «Мы сами», игры по интересам и выбору детей	15.30 – 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, труд, наблюдения), уход детей домой	16.00 – 19.00

4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в ДОУ необходимых условий для развития взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи по взаимодействию с родителями (законными представителями):

1. Планомерное, активное педагогическое просвещение родителей (законных представителей).
2. Удовлетворение индивидуальных запросов родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и образования, сотрудничества со своим ребенком, возрастных особенностей развития, методов педагогического воздействия и оздоровления ребенка в условиях семьи, подготовки к поступлению в дошкольное учреждение.
3. Оказание практической помощи семье в овладении различными умениями и необходимыми навыками ухода за детьми,
4. Включение родителей (законных представителей) в единое образовательное пространство детского сада.
5. Организация пропаганды положительного опыта общественного и семейного воспитания.

План взаимодействия с родителями (законными представителями)

Мероприятия/тема	Дата проведения
Формирование группы	август – сентябрь
Родительское собрание «Подготовка ребенка к посещению детского сада: простые правила»	сентябрь
Памятка для родителей «Собираемся в детский сад!»	сентябрь
Анкетирование родителей «Адаптация детей»	сентябрь
Индивидуальная беседа «Об индивидуальных особенностях ребенка»	сентябрь
Информационный вестник «Я люблю ходить в детский сад: как успешно адаптировать ребенка к дошкольному учреждению»	сентябрь
Оформление стенда «Первый раз в детский сад»	сентябрь – октябрь
Индивидуальная беседа «Неусидчивость: как научить ребенка играть и заниматься »	октябрь
Практикум «Игры, развивающие познавательную активность ребенка»	октябрь
Консультация «Занятия по развитию речи с детьми раннего возраста»	октябрь
Памятка «Поведение родителей в детском саду»	ноябрь
Оформление стенда «Традиции семейного воспитания»	ноябрь
Индивидуальная беседа «Чем занять ребенка раннего возраста дома?» (игры, занятия и развлечения в домашних условиях)	ноябрь
Наглядная информация «Играем пальчиками – развиваем речь»	декабрь
Практикум «Развитие речи детей раннего возраста через продуктивные виды деятельности»	декабрь
Индивидуальная беседа «Что должен ребенок знать и уметь к двум годам жизни»	декабрь
Родительской собрание «Здоровье ребенка в ваших руках»	декабрь
Анкетирование родителей «Как сохранить здоровье ребенка»	январь
Наглядная информация «Детские заболевания»	январь
Индивидуальная беседа «Закаливание малышей»	февраль
Практикум «Игры, развивающие практические и орудийные действия»	февраль
Консультация «Гиперактивный ребенок: как ему помочь?»	февраль
Наглядная информация «Развитие физических качеств через подвижную игру»	март
Индивидуальная беседа «Агрессивные дети: как преодолеть агрессивность?»	март

Родительское собрание «Роль семьи в воспитании ребенка»	март
Консультация «О значении личного примера родителей в воспитании ребенка»	
Практикум «О методах воздействия на ребенка в семье»	апрель
Буклет «Как меня воспитывать»	апрель
Картотека в помощь организации домашней игротеки «Комплекс игр-занятий с ребенком дома»	апрель
Индивидуальная беседа «Как помочь ребенку заговорить?»	апрель
Наглядная информация «Развитие мелкой моторики детей раннего возраста в домашних условиях»	
Индивидуальная беседа «Умения и навыки, которые должны быть сформированы перед поступлением в детский сад»	май
Консультация «Типология детского травматизма»	май
Анкетирование «Итоги учебного года»	май
Родительское собрание «Наши успехи»	май